شرلوك هولمز
و.. وقعت ياشاطر

في كل يوم ، يعود شرلوك إلى بيته سائراً على قدميه مع أصحابه ، ومن بعيد لمح سيارة النجدة أمام بيته ..

عربية ! عربية النجدة على باب بيتكم ليه يا "هولمز" ؟

مش عارف .. عن إذنكم !

وجرى بأقصى سرعة ..

خير إن شاء الله !

وفي البيت ..

خير يابابا .. طمني ؟!

النهارده كنت راجع من البنك ، ومعايا شنطة فيها فلوس العربية الجديدة ، وانسرقت في لمح البصر !

مسألة تحير !! ياخسارة !!









عمرو

أسامة

وفى تلك اللحظة، ظهر الأسطى متولى صاحب محل تصليح السيارات -

خير؟! - حصل حاجة ؟!

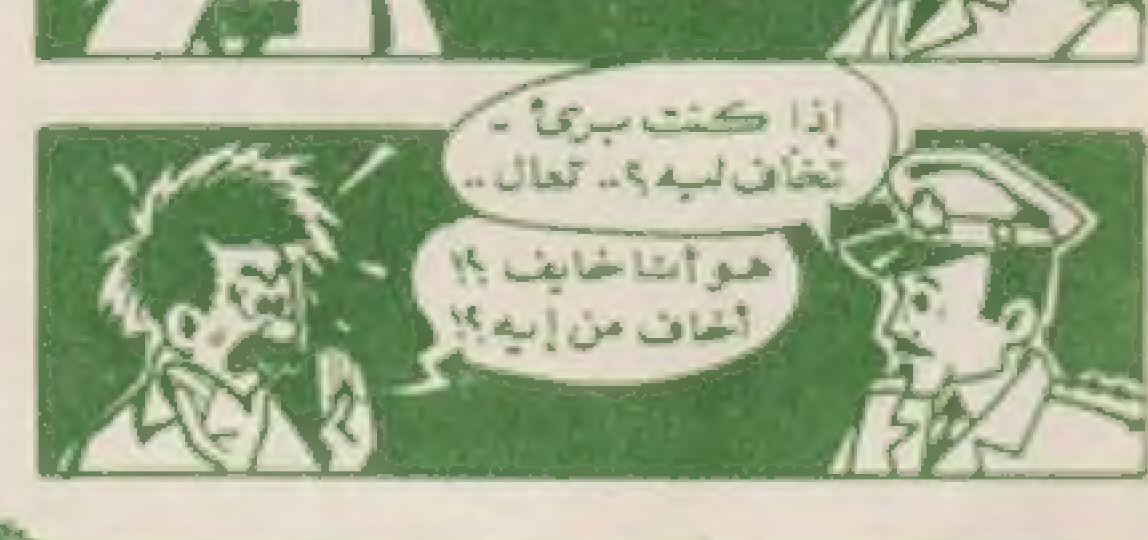
شنطة الفلوس ضاعت - سرقها الحرامى - منه لله !!

ياه! إمتى؟ مش معقول!

أعتقد أن الأسطى "متولى" هو اللى أخدها!

وعرفت إزاى؟!.. ثم أنا شفت البواب، و"طلبة" الميكانيكى بس!





إنما .. حاسب - ابعد من المكان ده بالذات!

فعلا - حاسب المكان ده بالذات هو اللى كشف لى المشكلة!

واقترب الأسطى "متولى" .. بخطوات مترددة -



هواة مراسلة - حسام رمضان الطنطاوى



علاء عبد الله

طارق محمد



النظام
من فضلكم ـ
واستعداد ..
ابتدى !
عيد ميلادك
ياسمير
عيد لنا !
يارب تكبر
وتعيش لنا
ألفين سنة !
هيه !
يا ـ يا ـ يعيش
ترلالا
سنة حلوة
ياجميل !
ترلالاه
سنة حلوة ياسمير
* هواة مراسلة ـ ممدوح احمد كمال المزبودى
منزل حشمت المزبودى ـ ش ابو الريش ـ دمنهور ـ مصر
٩



علاء الدين محمد

ساهر جورج



ولكن محتويات السيارة كانت عددا آخر من أبطالنا المحبوبين ...
يحيا دكتور "عصفور"!
كابتن "سيف"!
هيه! هيه! هيه!
وتم إعداد الملعب لتبدأ المباراة الهامة بين الأبطال المحبوبين ـ
أعلن صحب ننتظر بقية الأصدقاء مدة أطول، ومتحمسا لبدأ الاحتفال، والكابتن "سيف" يقسم اللاعبين إلى فريقين!
أنا لازم العب، أنا لسه شباب!
صحيح ـ وأنا كمان!
ولكن مهمة "سيف" لم تكن سهلة، وأصر الشاويش "بركات" على أن يقوم بدور الحكم، لمجرد أن معه صفارة ـ
وبدأ المباراة ـ
ده لعب ده يا أولاد؟ يا راجل اجرى بسرعة شوط ـ هز الشبكة ياه! يا خسارة! كسفونا قدام الأولاد!
وتصل شوطة حلوة لعم "كندوز" ..
إخو كندوزي! هيه ـ هيه!
ابتعدى عنى وإلا فالويل لك أيتها الكرة!
أما علاء، فلم يكن مستعدا لدخول مباراة الكرة، إنه نقطة بعيد في المبارزة بالسيف ـ
ويدخل "عنتر" على الفور ليأخذ الكرة لنفسه ـ
بص شوف عنتر بيعمل إيه؟
هواة مراسلة ـ نصر عبد العظيم أحمد السيد
١٣ سنة ـ بلوك ٢٩ م ١ شقة ٣ ـ المساكن الاقتصادية ـ حلوان الحمامات ـ القاهرة


واستمر اللعب.. وبعد شوطة قوية من سيف وصلت الكرة إلى دكتور عصفور ودفعه يصلح نظارته ليراها جيدًا.
دى فرصتك يا دكتور عصفور!!
ما تخافش على!!
أناهه!
هات.. هات!
ثانية واحدة لما أفتكر أنا مع مين!
أنت معايا
أنا.. هات!
ياه! على فكرة.. أنا باشبه عليك.. شفتك فين قبل كده!
ده كلام بالذمة!
وفجأة يرى الشاويش بركات وسط المتفرجين شخصين يرتديان قناعين وشكلهما يشبه القرود..
ويجرى الشاويش بركات وراء الشخصين فى مطاردة سريعة..
ده أنا بركات.. ومهمتى مطاردة الأشرار وحماية الأطفال!
هوهو هو!
إيه الحكاية؟
يا بركاتو.. مالك؟ طمنى؟
وأسرع أحد الرجال بالجلوس أمام عجلة القيادة واستعد للانطلاق بها بعيدًا بعيدًا..
يالهول.. بلاش عزيزة!
آه يا عزيزة عينى!
استنوا على ده أنا معكم
وبعد مطاردة قفز بركات إلى السيارة وانطلق بها كالصاروخ فى أثر العصابة..
محمد عبد العزيز
ريهام رشاد



* هواة مراسلة - ايمان رمضان حسن
٣٦ شقة ١ مساكن شبرا الخيمة - القاهرة

مصر
فى بطولة كأس ديفيز للتنس

على مدى ثلاثة ايام ، يلتقى فريق مصر القومى للتنس .. مع المنتخب الوطنى البلغارى ، فى الدور الثانى لبطولة كأس «الديفيز» العالمية للتنس .. واللقاء على الملعب الرئيسى لنادى الجزيرة بالقاهرة فى ايام ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ من ابريل. ولكن من هو «الديفيز» وما قصة هذه البطولة التى تحمل اسمه ؟ .

تاريخ قديم

كان « دوايت فيلى ديفيز » من اشهر لاعبى التنس فى امريكا فى نهاية القرن ١٩ ، ومطلع القرن ٢٠ ، وقد ولد عام ١٨٧٩ ، وتخرج فى جامعة « هارفارد » الشهيرة ، والتحق بالجيش الامريكى اثناء الحرب العالمية الاولى ، ثم عين حاكما عاما للفيليبين ، بعد أن ترك منصبه كوزير للحربية ، وفى عام ١٩٠٠ قدم كأسا باسمه ، تتنافس عليها فرق الرجال للدول الاعضاء فى الاتحاد الدولى للتنس .. تنشيطا للعبة التنس .



اسماعيل الشافعى

على الداودى

تقسيم جغرافى

بدأت البطولة عام ١٩٠٠ وتوقفت فى عامى ١٩٠١ ، ١٩١٠ وكذلك اثناء الحربين العالميتين الاولى والثانية

وتنقسم الدول المشتركة فيها الى مناطق :

١ ـ المنطقة الاوربية : « أ » ، « ب » .

٢ ـ المنطقة الشرقية : « أ » ، « ب » وتضم اسيا واستراليا .

٣ ـ المنطقة الامريكية : وتنقسم الى جزءين شمالى وجنوبى . ويراعى فى الادوار التمهيدية التقارب الجغرافى بين البلاد المشتركة فيها توفيرا للنفقات والوقت ، وتلعب مصر ضمن المجموعة الاوربية « أ » والتى تضم بعض بلاد اوربا وافريقيا ..

قوانين ولوائح

تقام كل مباراة على طريقة خروج المغلوب ، وكل مباراة تتكون من خمس مباريات ، أربع منها فردية ، والخامسة زوجية ، والفريق الفائز هو من يفوز فى ٣ مباريات منها ، والمباريات الفردية لا يسمح فيها بتغيير اللاعبين ، ويخصص لها اول وثالث ايام المباريات . اما اليوم الثانى

آلو .. على أبوجريشة ؟

ممدوح أبوزيد على الخط

● الو .. ٦٩٦٩٦ ؟

ـ أيوة ..

● الكابتن على ابو جريشة موجود ..؟!

ـ انا على ..

● مجلة « سمير » على الخط..

ـ اهلا .. يا احب مجلة « للاسماعيلى » .. ابو فانلة صفرة ..

● ايه رايك فى فوز الزمالك عليكم ثم هزيمتكم فى المحلة .. ؟!

ـ الزمالك يوم مباراته معنا كان عظيما .. وكنا أيضا فى حالة جيدة .. لكن الفوز يحتسب بادخال الكرة داخل المرمى .. وتمكن الزمالك من هذا .. لكن فى مباراتهم مع المحلة لعبوا بروح عالية جدا على فريق يعتبر متكاملا من كل الوجوه ..

● وما رايك فى هزائم الاسماعيلى المستمرة .. ؟!

ـ لا تخف على الاسماعيلى طالما يملك روح الكفاح .. فكثيرا ما تعترض الابطال .. كبوة .

● لماذا تفوق حسن شحاته عليك فى مباريات الدورة الافريقية وفاز بلقب احسن لاعبى افريقيا ؟!

ـ حسن يستحق هذا اللقب ، فهو فعلا من احسن لاعبى افريقيا ، ولو كنت مكان المسئولين لاعطيته ايضا جائزة احسن اخلاق رياضية .

● وما رايك فى عنف لاعب الاسماعيلى « ابو امين » ؟!

ـ ابو امين لاعب ممتاز ، والكرة يجب ان تلعب الان بشكل اكثر عنفا ولكن على الكرة وليس على اللاعب .. وابو امين عنيف على الكرة وليس على الخصم .

● ما احب الهوايات الى قلبك بعد الكرة ؟!

ـ قراءة الروايات البوليسية « الرائعة » .. ومشاهدة افلام ومسرحيات الكوميديا .

● من يضحكك اكثر من نجومنا الكاهين ؟!

ـ عادل امام وسيد صالح ..

● واذا اكتشفت انهما يشجعان ناديا اخر غير الاسماعيلى .. هل ستضحك منهما ايضا ..؟!

ـ وماذا يمنع أن يكونا مشجعين لغير الاسماعيلى .. انا لا ارتبط ابدا بالاشخاص من خلال تشجيعهم لى .. او لنادى الاسماعيلى !!

● هل تمتلك عربة خاصة يا كابتن ؟!

ـ ياريت ..

● لو اضطررت أن تختار ناديا تلعب فيه غير الاسماعيلى .. فأى الاندية تختار ؟

ـ الاسد المرعب .

● من تفضل .. الاهلى او الزمالك ؟

فيخصص للمباريات الزوجيـــة ويسمح فيها بتغيير اللاعبين الذين اشتركا في الفردى .

اين ابو السباع ؟

يغيب عن هـــذه البطـــولة « اسماعيل الشافعى » لارتباطه باللعب فى بطـــولات المحترفين ، ويوافق اقامة احداها موعـد لعب مصر مع بلغاريا .. فقط يهمه ان يمثل بلاده في مباراتها ضـــد انجلترا فى حالة فوز مصر على بلغاريا ..

اقيمت بطولة « كاس ديفيز » منذ انشائها حتى عام ١٩٧٣ اثنتين وستين مرة ، فازت ببطولتهـــا المخصصة لفرق الرجال ..

امريكا : ٢٤ مرة
استراليا : ٢٣ مرة
انجلترا : ٩ مرات
فرنســا : ٦ مرات

احتجاج النساء

وقد احتجت بطلات العالم لحرمانهن من الاشتراك في هذه البطولة ، وفي عام ١٩٦٣ استجاب الاتحـــاد الدولى لمطالبهن ، ونظم لهن بطولة تسمى « كأس الاتحاد الـــدولى للتنس » على غرار كأس « ديفيز » للرجال وفازت استراليا ببطولتها سبع مرات ، وامريكا ثلاث مرات ، ولعلكم لاحظتم ان استراليـــا وامريكا هما اكثر بلاد العالم فوزا ببطولات كأس « ديفيز » وكأس الاتحاد .. وقريبا جدا احـــدثكم عن أسباب ذلك .

دعواتكم لفريقنا الدولى بالفوز

دنيـا الريـاضـة واسـعـة

● حققـــت مصر اول نصر اوليمبى فى الـــدورة التى اقيمت بباريس عام ١٩٢٤ ، اذ حصلت على ثلاثة دبلومات شرفيـــة ، ومعروف ان الدبلومات الشرفية تمنح للفائزين بالمركـــز الرابع والخامس والسادس في كل لعبة ، وفي هـــذه الدورة ، فاز بالمركز الرابع البطلان المصريان ، الرباع ، حامد سامى ، والمصـــارع : ابراهيم مصطفى ، وحصل فريق كرة القدم المصرى ، على دبلوم شرفى أيضا ، لفوزه فى الدور الاول ، على الفريق المجرى الذى كان مرشحا للفوز ببطولة هـــذه الدورة .

● البرازيل .. هى الدولة الوحيدة فى العالم ، التى وصلت الى الادوار النهائية فى بطـــولة كأس العالم لكرة القدم .. منذ بدات البطـــولة عام ١٩٣٠ حتى اخر بطولات الكأس عام ١٩٧٠ ، والادوار النهـــائية تلعب بعـــد التصفيات ، ويشترك فيها اقوى ١٦ فريقا دوليا ، كما اشتركت فى الادوار النهائية لعـــام ١٩٧٤ بصفتهـــا حاملة اللقب ، دون الاشتراك فى التصفيات .

● اشتركت مصر لاول مرة ، فى الدورات الاوليمبيـــة فى دورة استوكهولم عام ١٩١٢ ، وكـــان اشتراكها بلاعب واحد ، كـــان يدرس وقتها فى انجلترا ، ومثل بلاده فى لعبة الســـلاح ، وهـــو المرحوم .. « احمد حسنين »..

ياصديقى العزيز :
الاحـــد القـــادم تعـــود اليـــكم
مســـابقـــة أيـــن الكـــرة ؟
بجـــوائـــز الريـــاضـــة

- افضل نادى سانتوس البرازيلى

● من احب نجوم العالم الكرويين الى قلبك ؟ .

- اللاعب الســـابق دى ستيفانو .. ومن الحاليين .. باكنبـــاور وزميله موللر .

● ما احلى الاكلات التى تفضلها ؟!

- السمك بكل انواعه ..

● ما الاكلة التى ترفضها فورا ؟!

- السبانخ ..

● ما هى احلى نكتة سمعتها ؟!

- واحد راح يخطب .. وبعـــدين ابو العروسة سأله :

- شهادتك ايه ؟!

وقال الشاب :

- انا دكتور اطفال

وهنا انزعج الاب وقال له :

- طيب ليـــه يا ابنى مكملتش تعليم .. ؟!

ها ها ..

● طب يا على .. فيـــه كلام تحب تقوله لقراء سمير ؟!

- طبعا .. يا حبايبى انتظرونى قريبا .. فانا احب ان التقى بكم فى مجلتكم ومن قريب سوف نلتقى جميعا وندردش اكثر واكثر ..



الفـــائزون فى مســـابقـــة
أيـــن الكـــرة ؟ (١٤)

اين الكرة ؟ ! .. انها فى رقم « ٣ » الف مبروك للســـعداء الفائزين بجوائز سمير وهم :

بطارية فاز بها طه محمـــد « المعادى » ، هارمونيكا فازت بها سامية عبد المجيد « الترعة البولاقية » مضرب راكت فاز به حمدى بدر الدين « الجيزة » ، مضرب بنج بنج فاز به سرى عطية « شبرا » ، طقم فلوماستر فازت به ناهـــد عبد الرحيم « الجمالية » ، سلسلة طويلة فاز بها كل من ناصر احمـــد « دمياط » وابراهيم معـــوض « دكا » ، رواية + حكاية فاز بها كل من عبد المنعم ابراهيم « اسوان » ، محمـــد انور « دمنهور » ، خضر محمـــود « بنغازى » حكايتان فاز بهمـــا كل من جمال عزيز « البياضية » وامين حامد « الخرطوم » كيس هدايا سمير لـــكل من صابر احمد « اسوان » جمعة عبـــد العزيز « كفر البطيخ » ، مجموعة طوابع ل محمد زهير « حمص »

أصدقائي .. هذه هي الحلقة الرابعة والأخيرة من مسابقة سمير الرياضية لصاحب
الكوبونات الخاصة بالحلقات الأربع والخاصة بالمسابقة التي تعلب الاشتراك



١

٣

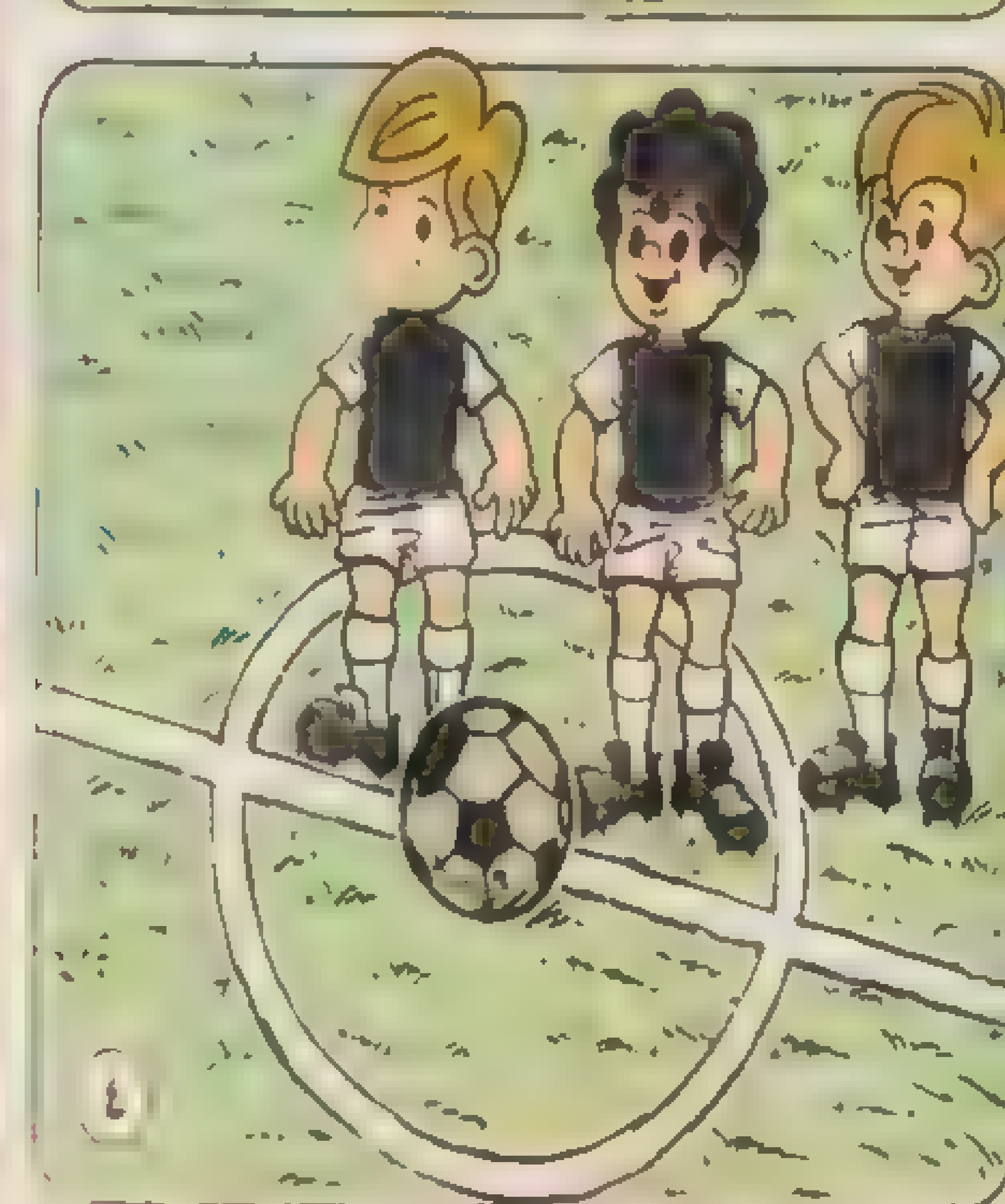


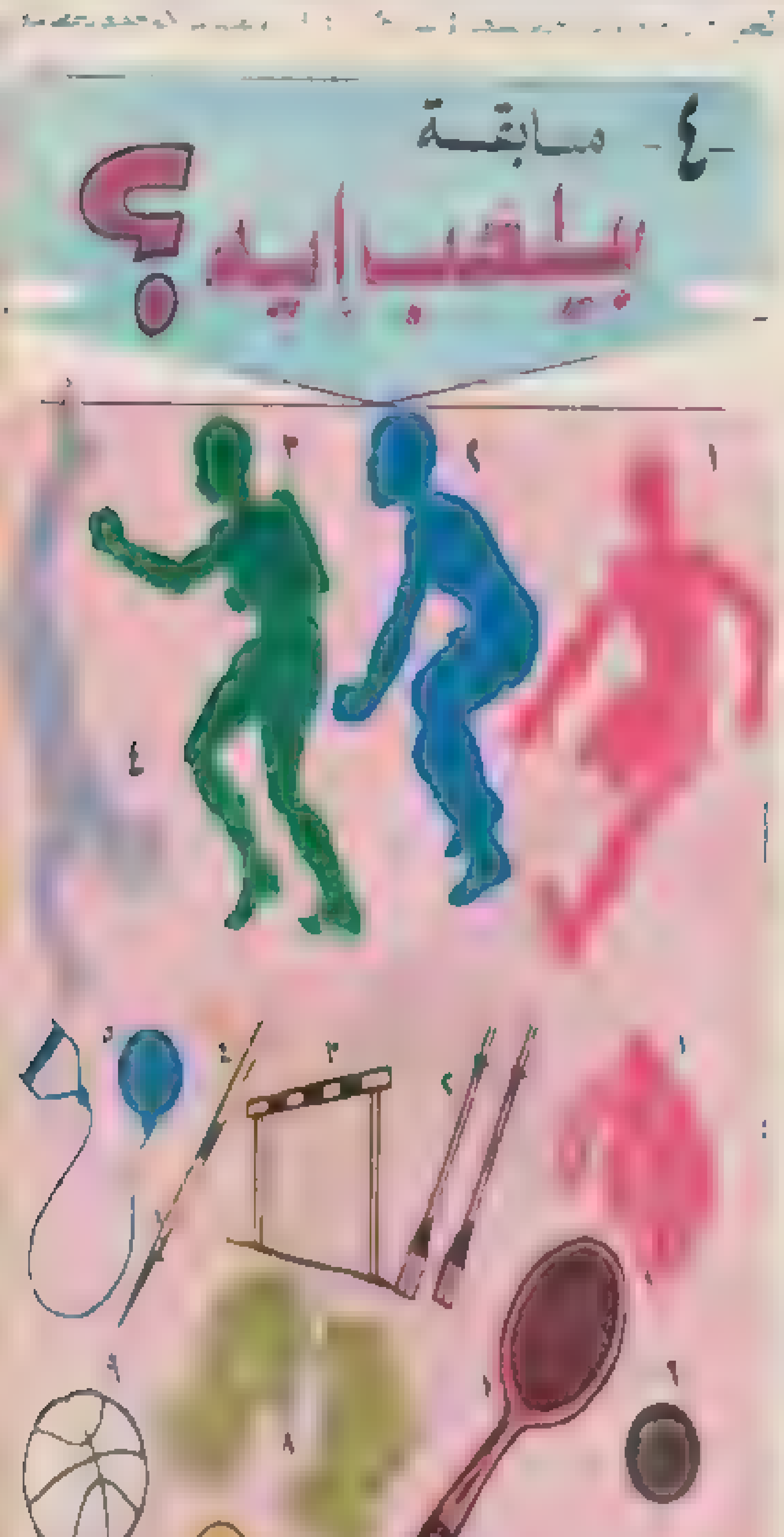
ضربة البداية

الحلقة الرابعة والاخيرة :

● لو كنت انت الحكم .. فاى الرسوم الاربعة التى امامك تنطبق عليه شروط ضربة البداية ؟ المطلوب منك يا صديقى تحديد المشهد الذى تنطبق عليه شروط ضربة البداية مائة فى المائة ...





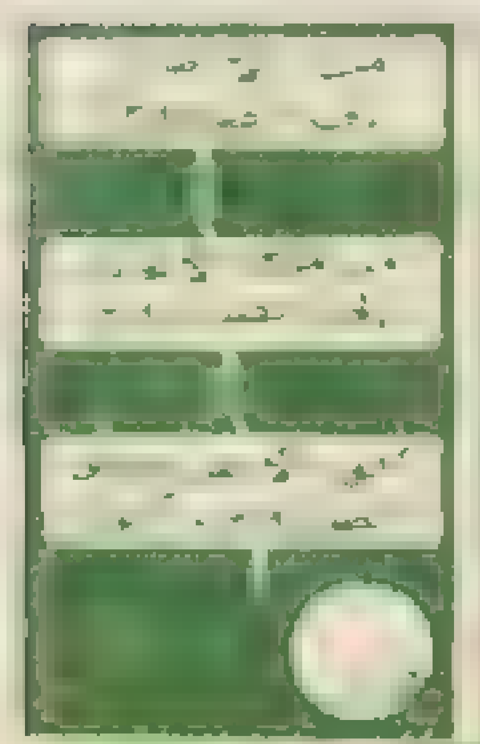


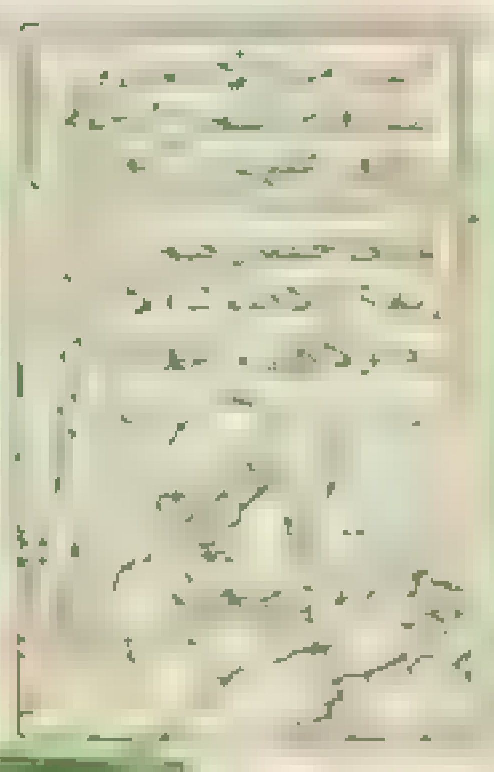
● هذه هي الحلقة الرابعة والاخيرة من مسابقة بيلعب ايه ، وكل المطلوب منك يا صاحبي أن تدقق النظر في هؤلاء الاربعة وتختار لاعبين فقط ، ثم تحدد رقم الاداة التي يستعملها كل لاعب في لعبته الرياضية من بين الادوات المرسومة امامك، وتدون رقم اللاعب والاداة التي يستعملها على الاستمارة التي توزع مع هذا العدد .. والى اللقاء مع مسابقات قادمة ... !

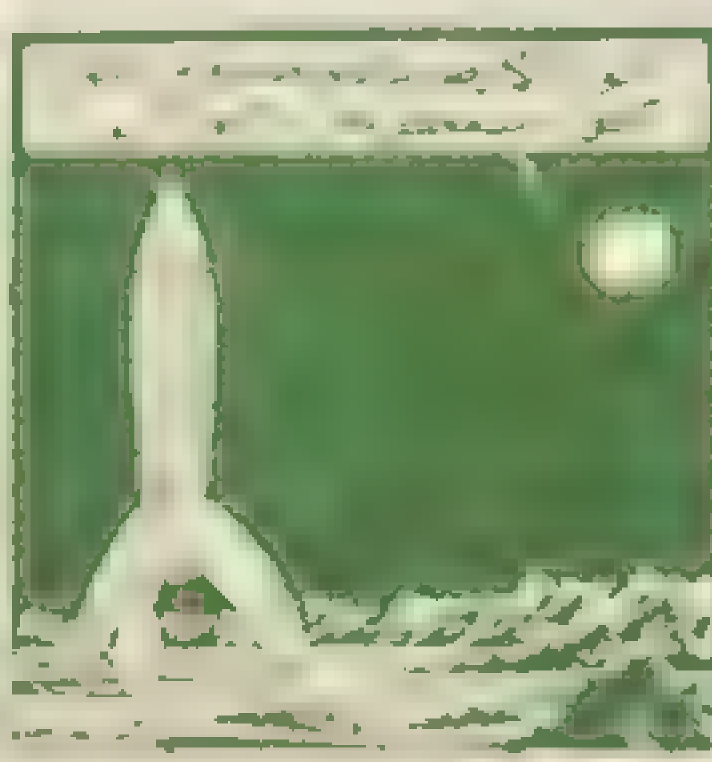




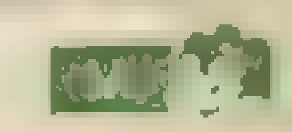
رواد على سطح القمر





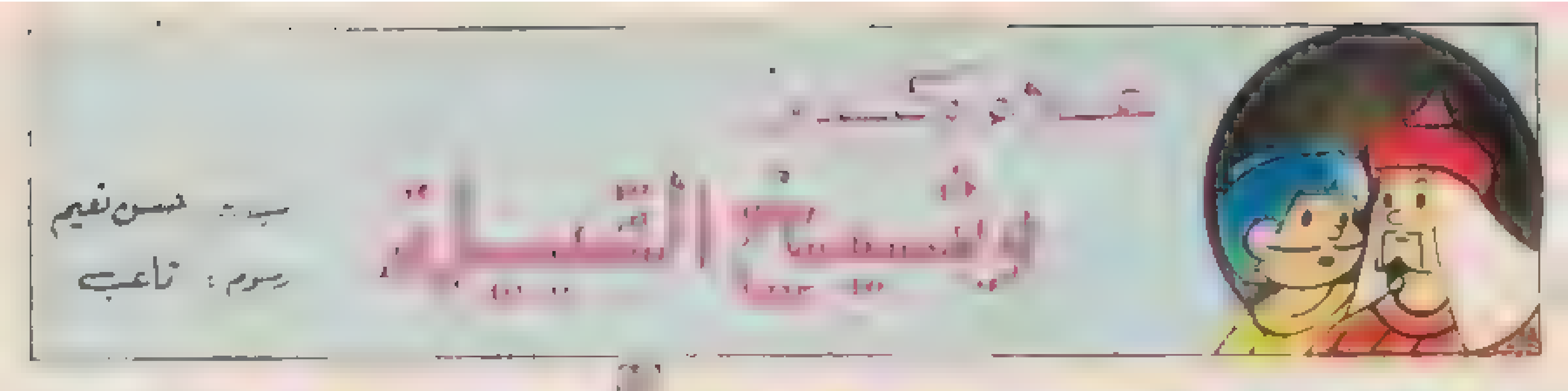








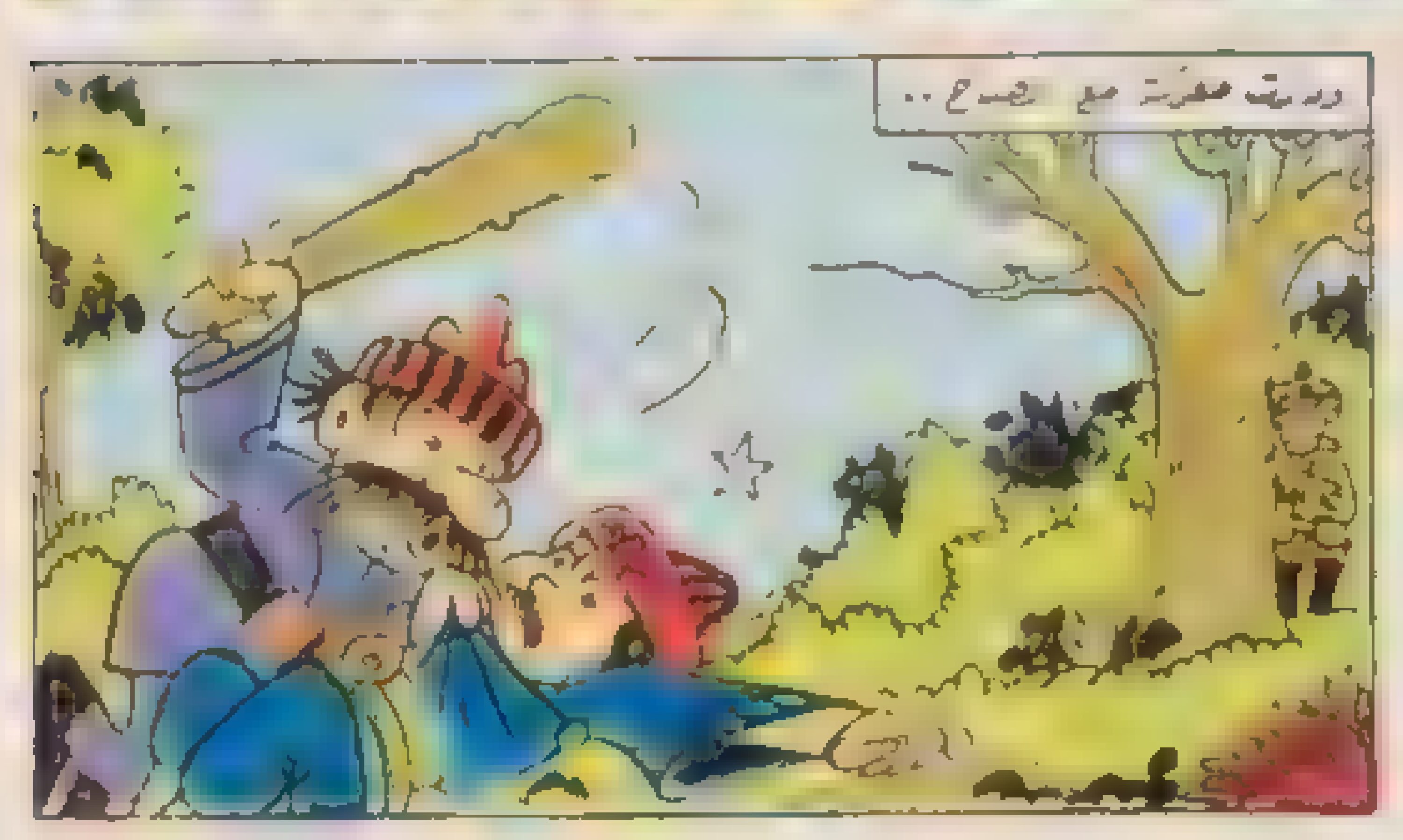
بدأ رواد الفضاء استعدادهم للهبوط على القمر وطلب منهم
يتمكوا من الـــرد على مركز الابحاث ..











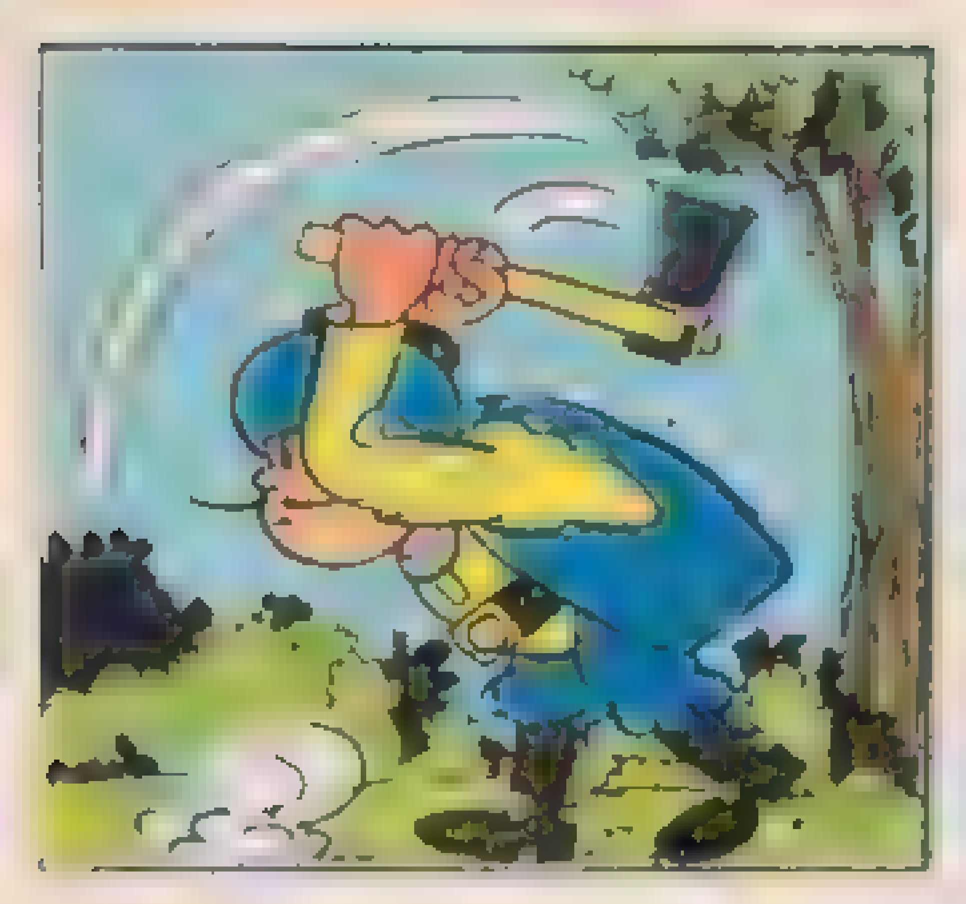








* شواة مراسلة ـ سيدة رمضان حسن
٢٠ سنة ـ ١٧ ش الكرم ـ ... الأول ـ مصر ... ـ القاهرة















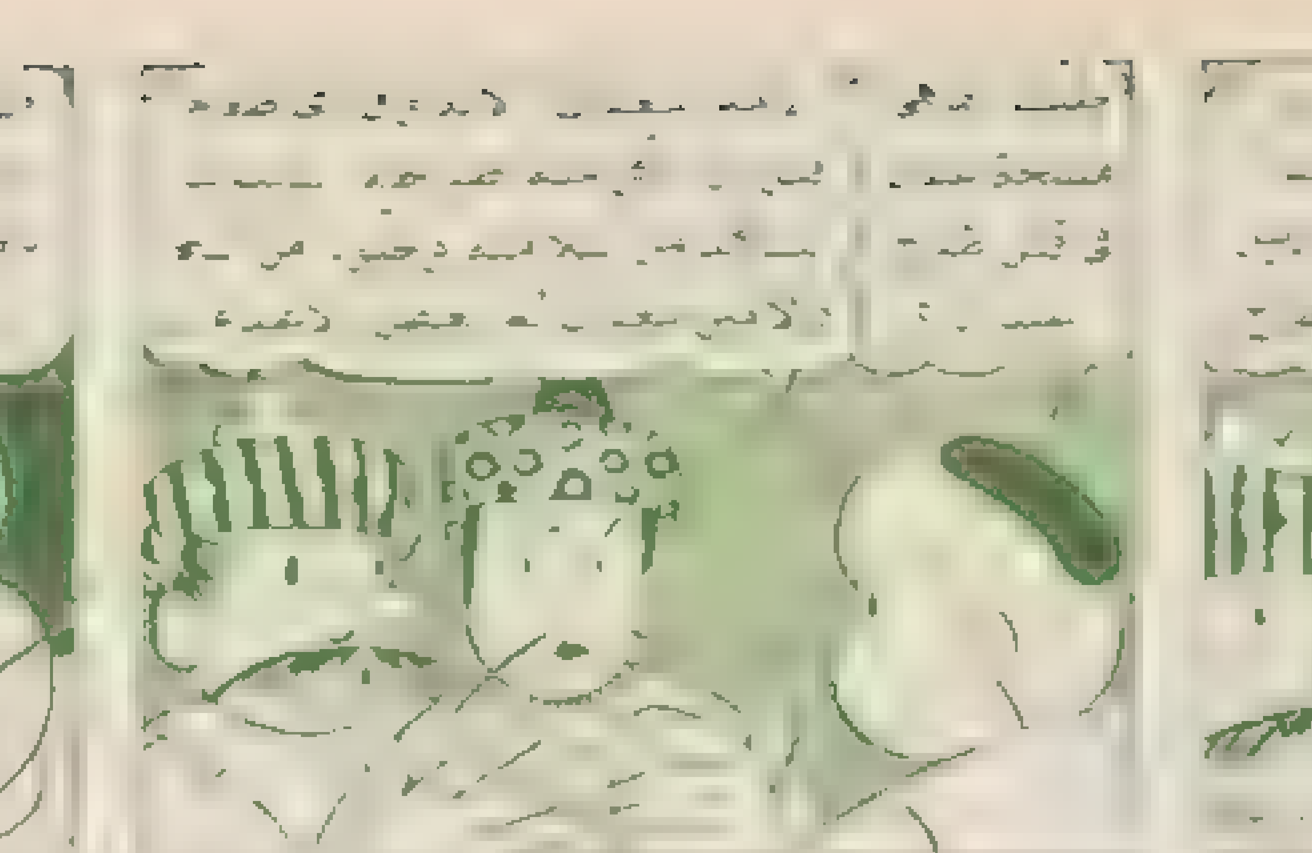


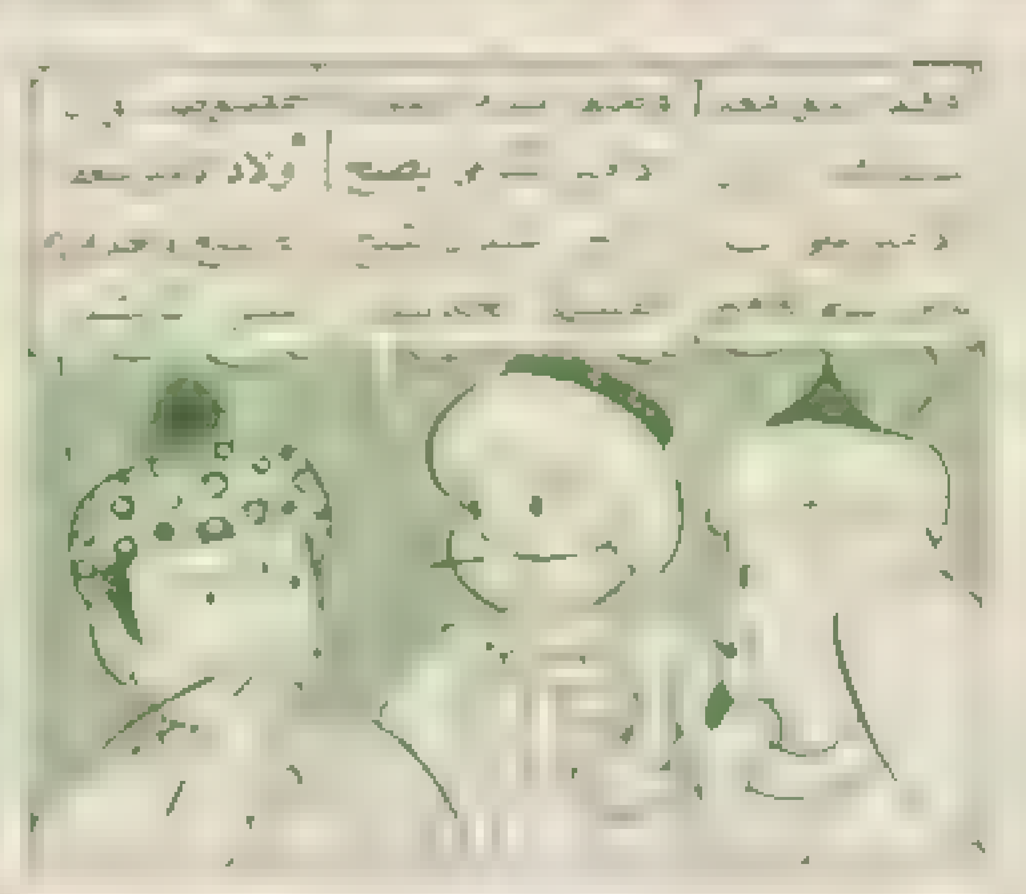


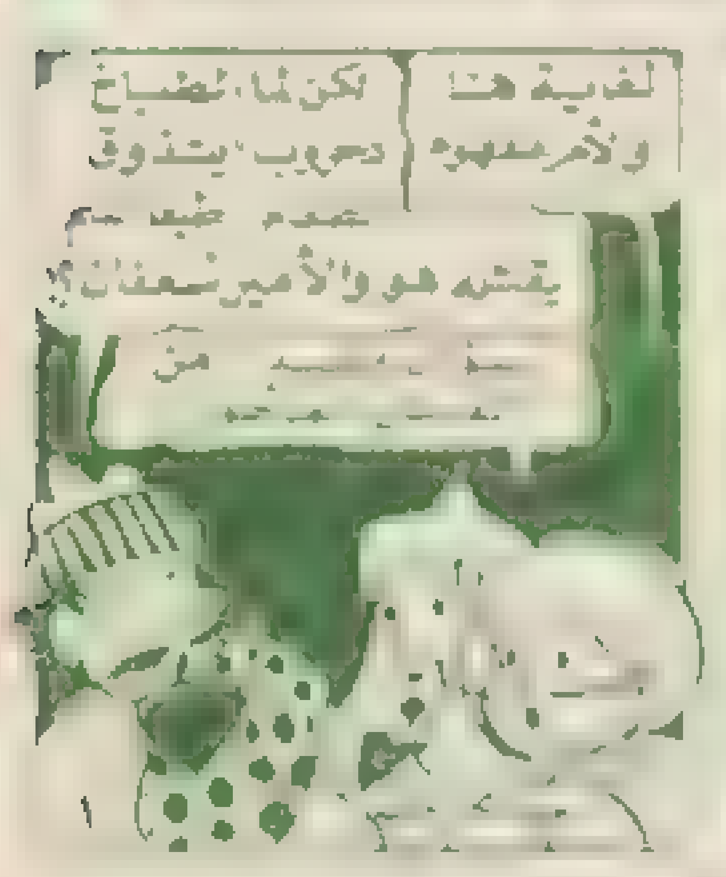
* هواه مراسلة ـ الهام احمد عبد الرحمن
١٣ سنة ـ ١٩ ش صلاح الدين ـ العطارين ـ الاسكندرية

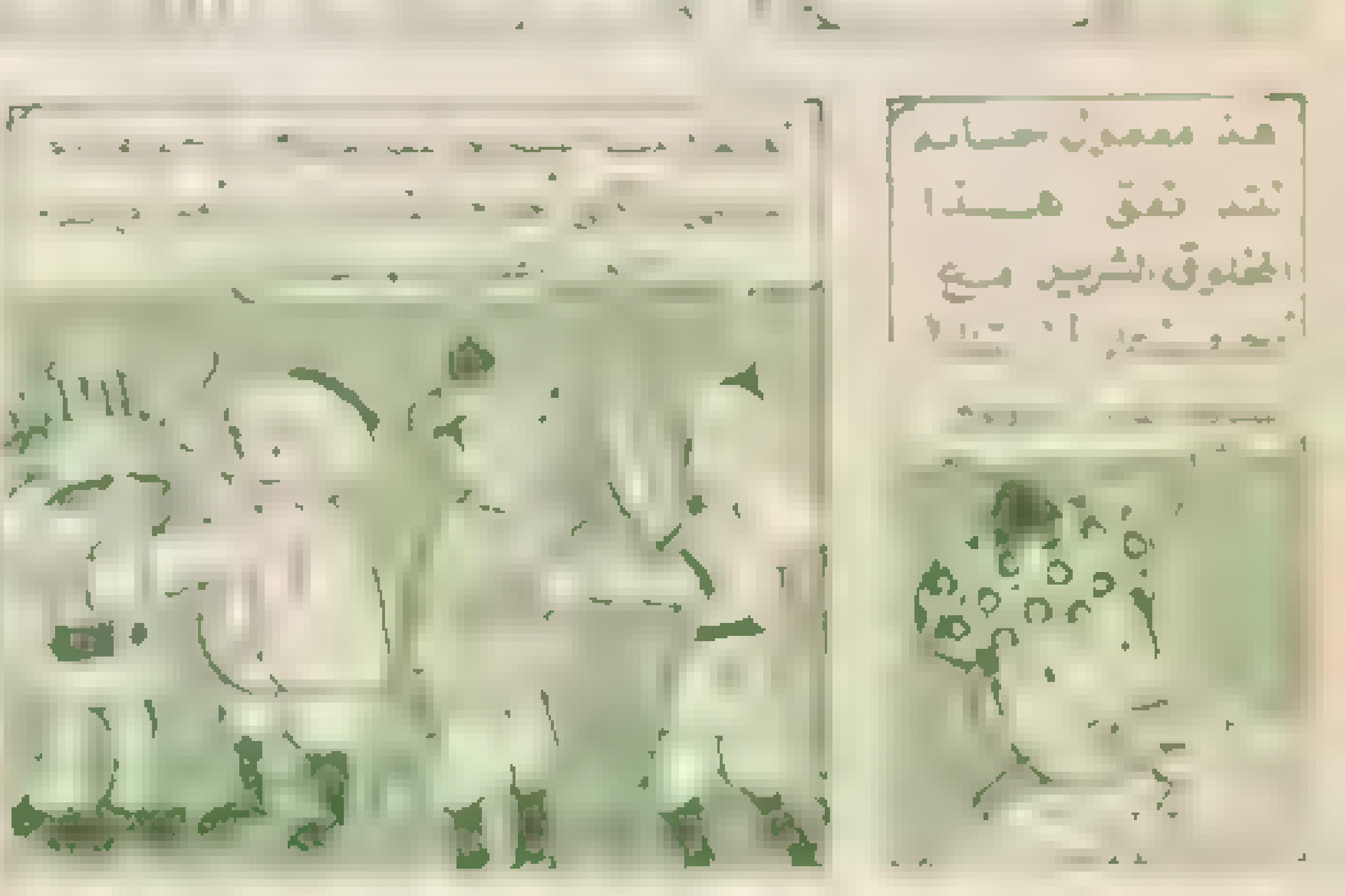






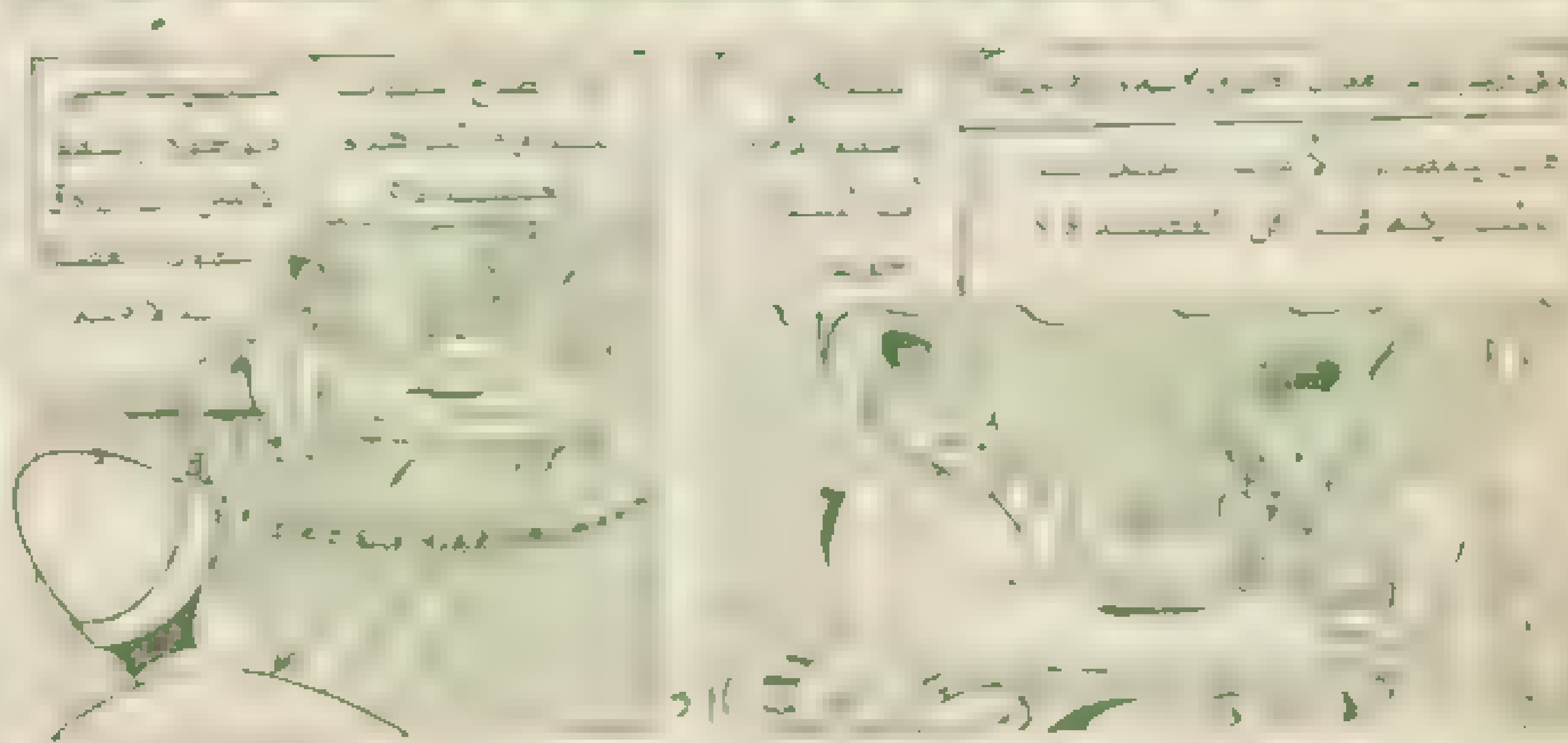


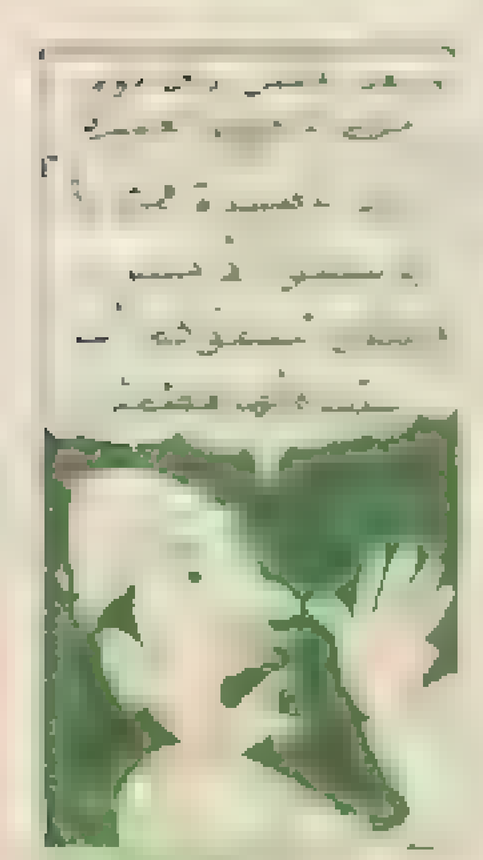














قراءة مراسلة ـ نوال حسن جيلاني



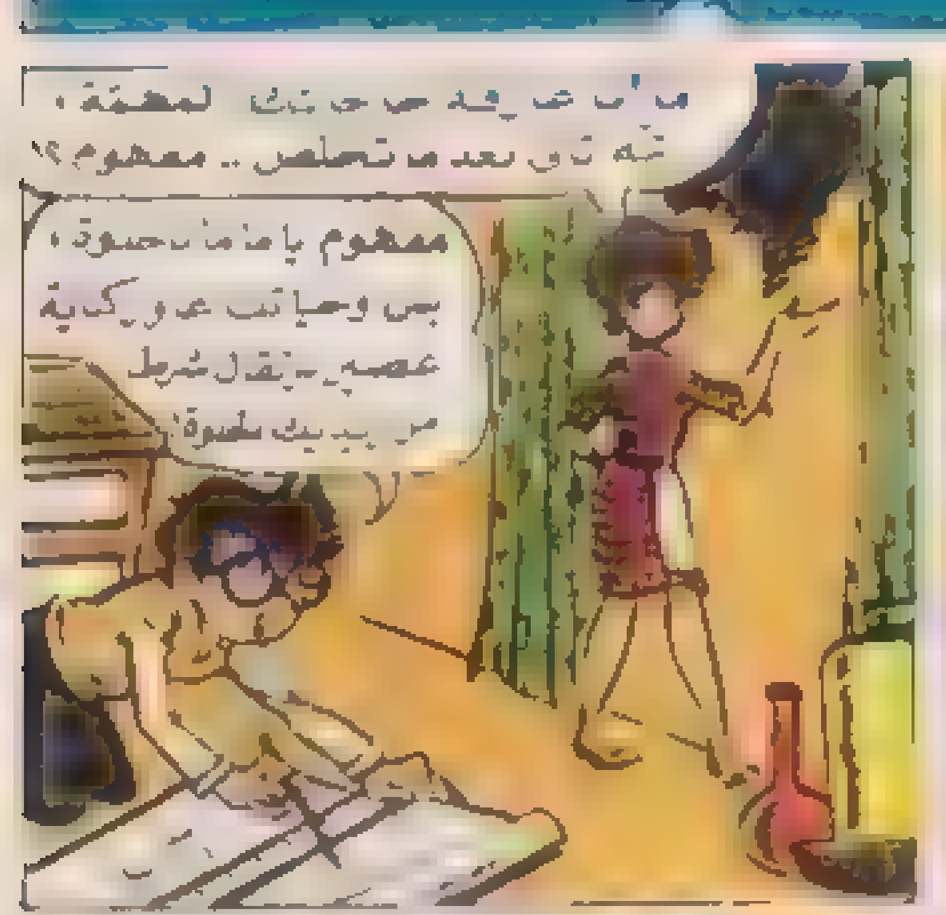




زيكو زكي
يازين الأولاد.. يازين.. زين..



ليه الفوضى دي ... أنا لسه مرتبة المكتب دلوقت !!
عنى. أصلى باشتغل حاجة مهمة !



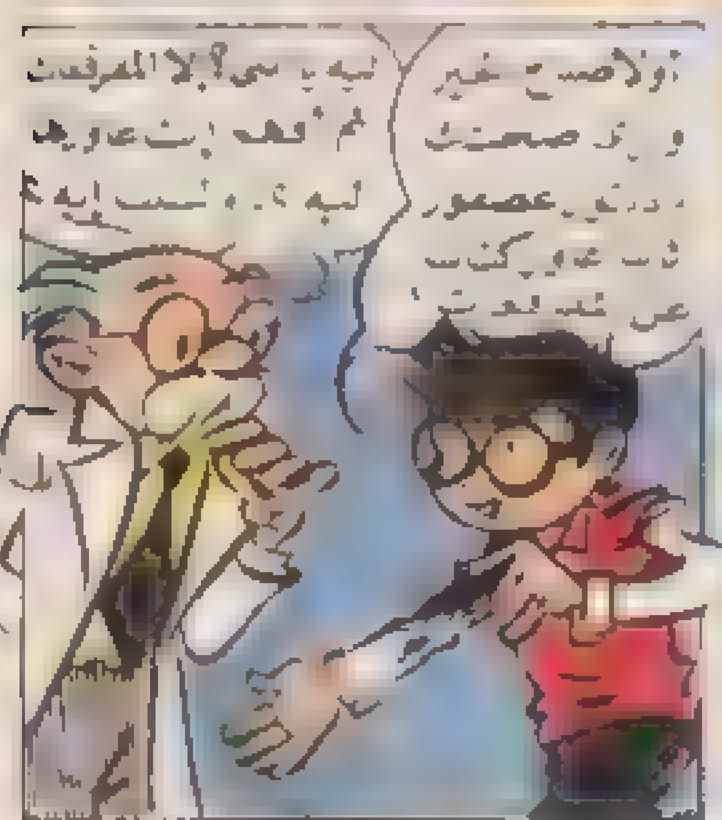
.. معهوم؟
مفهوم يا ماما ... بس وحياتك ... عصبى



للأسطى ... الجديدة.



العالم الكبير !!



لبه ... ؟ إلا المرفت
ليه ؟ .. ليه ؟
عصفور



أبدا .. عندى فكرة تنفع كل الناس
أما من النوع اللى يحب يستخدم
أفكاره العلمية فى الأغراض



متشكر



.. أيوه .. نقطة .. نقطة



ياسر محمد

صلاح أحمد

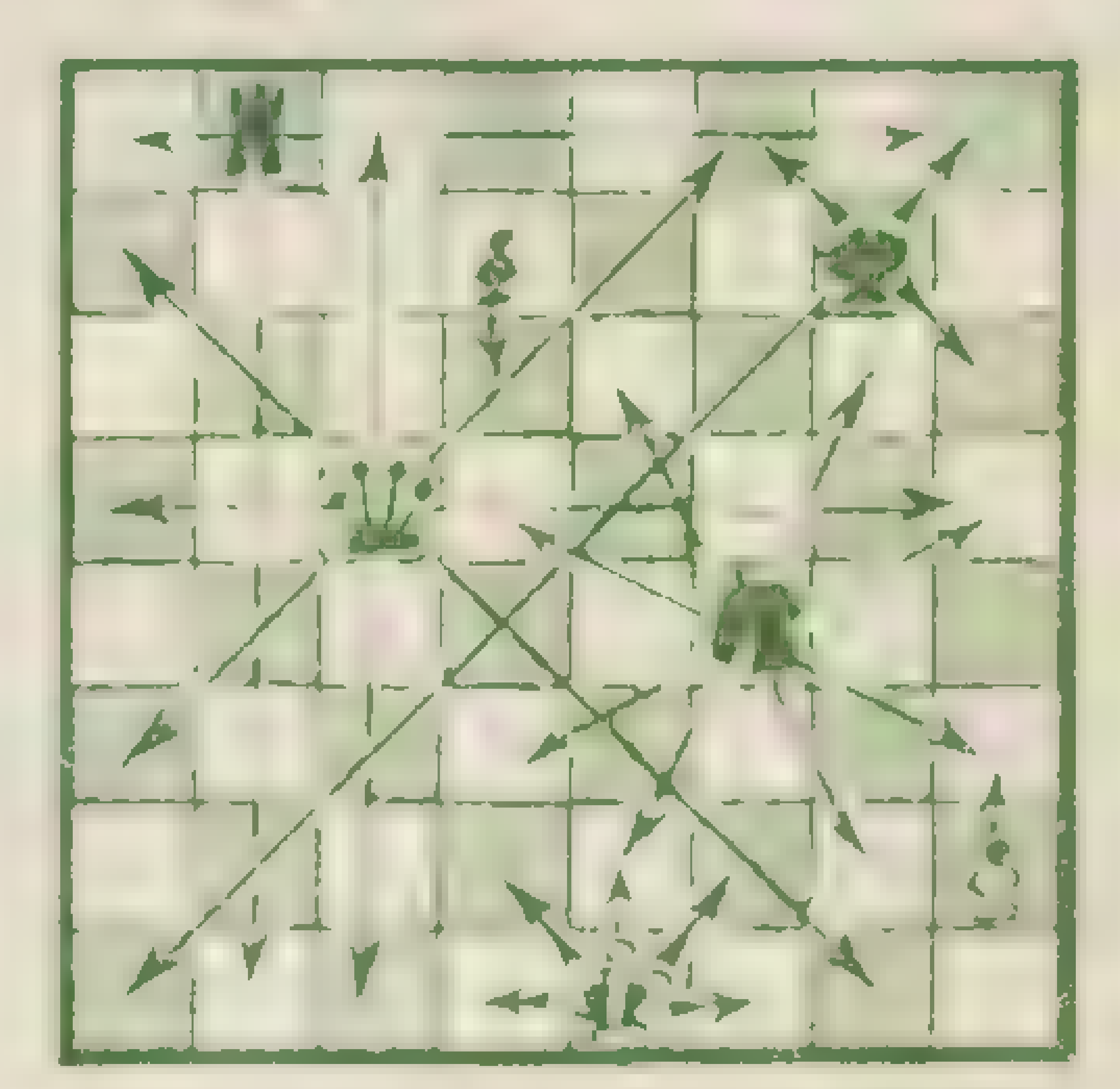




عملته.. عملته يادكتور عصعور
والصاروخ!!
لا!!
بحث وتجارب ودراسات العلمية
مؤتمر العلم من أجل
السلام في كوبنهاجن، بإشراف الهيئة العلمية
الدولية، فقط كان محتاج حل بسيط جداً،
اللي انت شخصياً بعبقريتك عملته دلوقت!!
يا سلام!!

هل تعرف لعبة [illegible] والذكاء؟

الشطرنج رياضة ذهنية ممتعة



[illegible]

● يرجع تاريخ الشطرنج الى الف عام قبل الميلاد ، ويحسب اي [illegible]
[illegible]
يريدها جزاء لابتكاره ، فطلب ان يعطى حبة قمح عن المربع الاول في رقعة [illegible]
[illegible]
وظن الكثيرون ان الحكيم غاية في التواضع ، ولكن عند العد ، وجد [illegible] من قمح
مكان [illegible] دليلا على ذكاء ودهاء الحكيم « سيجا » وعبقريته !

رقعة الشطرنج :

تتكون رقعة الشطرنج من اربعة وستين مربعا متساويا ، احدهما ابيض والاخر اسود ، والرقعة مقسمة الى ثمانية خطوط مربعة [illegible] خطوط المربعات التي تتماس من الزاوية وتتحد في اللون لتسمى اوتارا [illegible]

طريقة وضع القطع :

● الملك : يوضع الملك الابيض منتصف الصف الاول على المربع الاسود (أي المربع الرابع من اليمين في الصف الاول) ويوضع الملك الاسود في مواجهة الملك الابيض واسيا في اخر مربع بالعمود

● الوزير : يلي الملك اهمية .. الوزير الابيض يوضع في المربع [illegible] والوزير الاسود في مواجهته .

● [illegible] واخران اسودان ، احد [illegible]
[illegible]

● [illegible] لافيال مباشرة

● الارخاخ (الطابية) وعددها اربعة وتحتل مربعات الاركان .

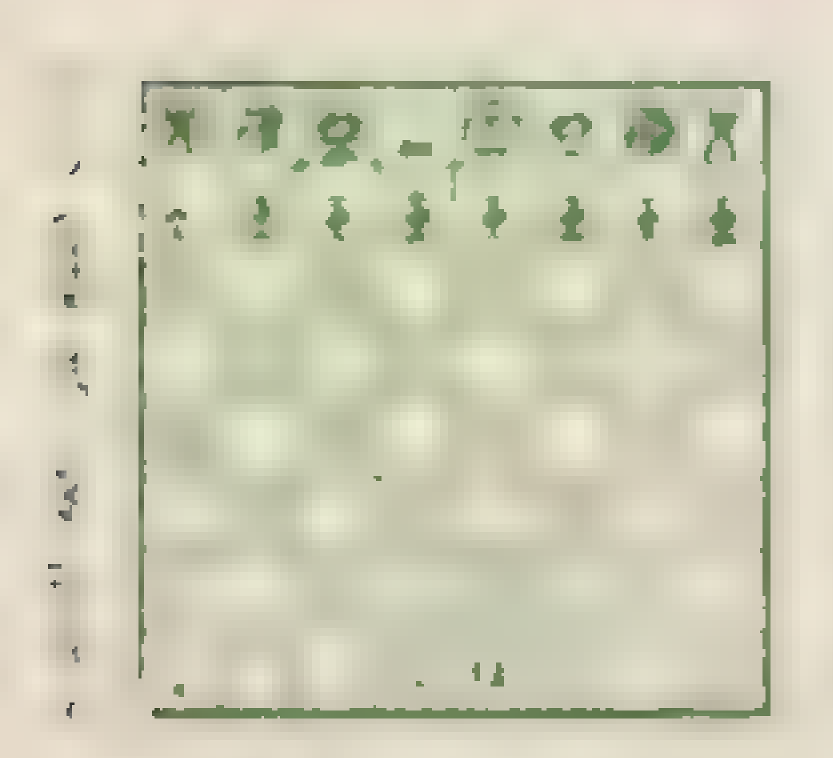
والان وقد امتلأ الصف الاول ضع البيادق (العسكري) الثمانية البيضاء في الصف الثاني وبنفس الشكل توضع البيادق السوداء .

طريقة تحريك القطع :

● البيدق (العسكري) : اذا لم يكن قد تحرك من مكانه له الحق في خطوة او خطوتين الى الامام ، ثم يسير بعد ذلك خطوة فخطوة ، اذا تصادف وجود اي قطعة للخصم واقعة في احدى الخانتين الوتريتين [illegible] التي تقع امام البيدق [illegible]
[illegible]

٣ ـ الفرس : يأخذ في حركته خطوتين طولا وخطوة عرضا في جميع الاتجاهات ، اي على شكل « L » ما ، ويأكل قطعة الخصم الموجودة في الخانة التي يستقر عليها .

٤ ـ الرخ [illegible]
[illegible]



[illegible] الموجودة في [illegible] ، حل محلها .

٥ ـ الوزير : يسير على الخطوط العمودية والوترية كالرخ والفيل ويأكل قطعة الخصم الموجودة في سيره ويأخذ مكانها .

٦ ـ الملك : يسير خطوة واحدة كل مرة في جميع الاتجاهات ، وعلى اي مربع غير مضروب او غير مشغول بقطعة اخرى من قطع الخصم .

خاتمة : ولعبة الشطرنج رياضة ذهنية هادفة تحتاج الى تركيز تام وصبر طويل فهي تنشط العقل والذاكرة .. والان وبعد ان عرفتم يا اصحابي قواعد اللعبة عليكم باللعب المستمر مع اصدقائكم لتشغل اوقات فراغكم ولتكسبوا [illegible] وحسن التصرف .. !

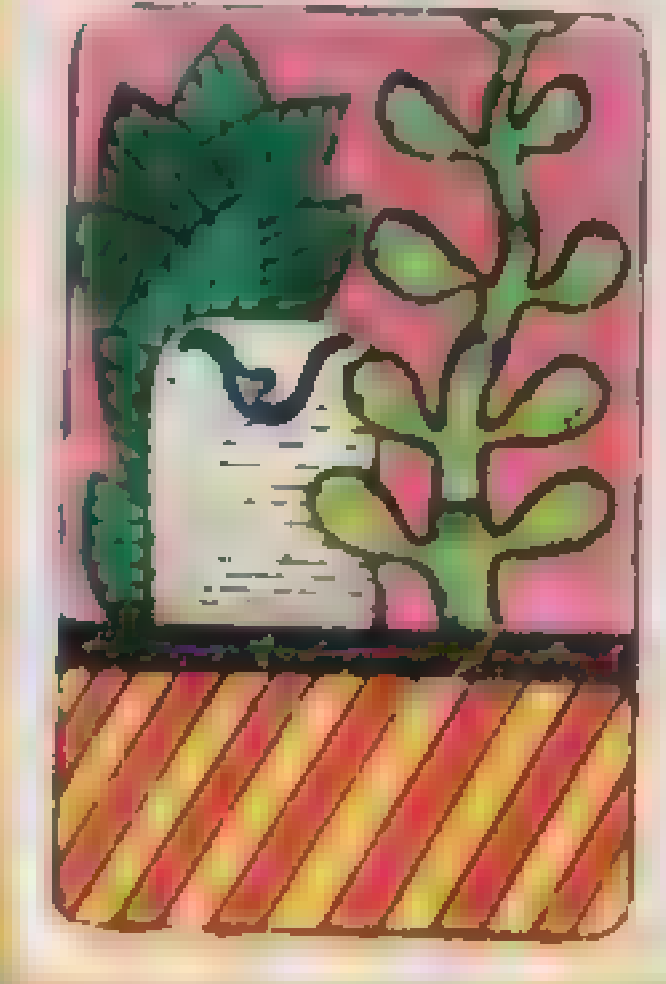

ها..ها
و
هي..هي
يا ابني افهم.. هو إنت حمار !!
ومن فضلك ما تقولش حمار.. فهم !!

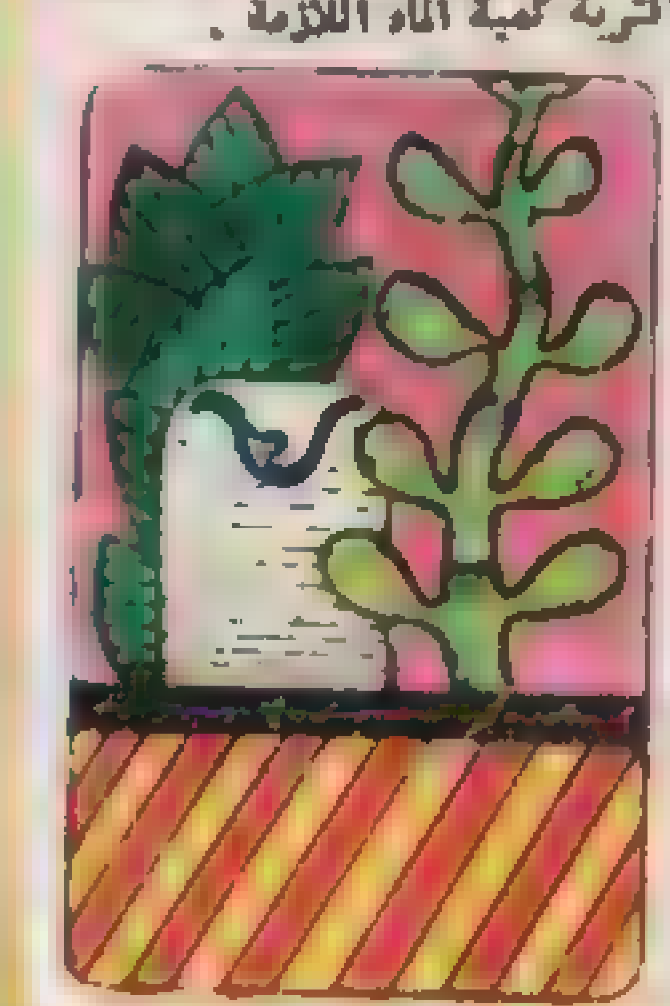
عزيزتي أختي وابنتي!

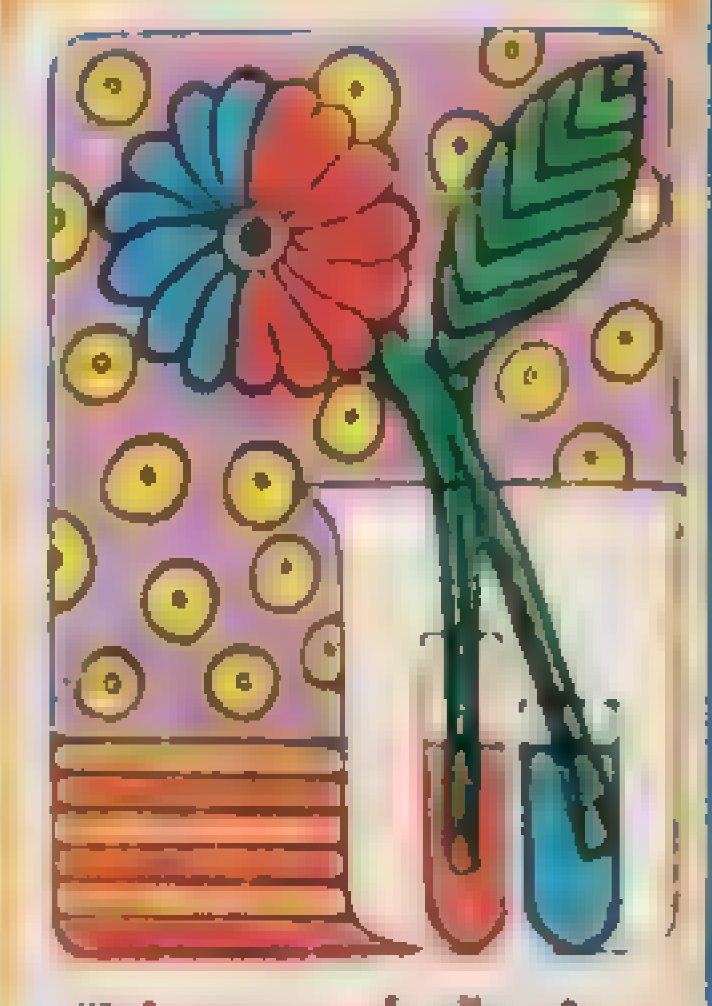
هذه الافكار تقدمها لك : ليل امين

رى اتوماتيكى لنباتاتك

استخدمى هذه الطريقة لرى نباتات الزينه ، وذلك بان تملئى زجاجة بالماء ثم تزرعيها من فمها فى اناء الزرع ، وهكذا تمتص التربة كمية الماء اللازمة .





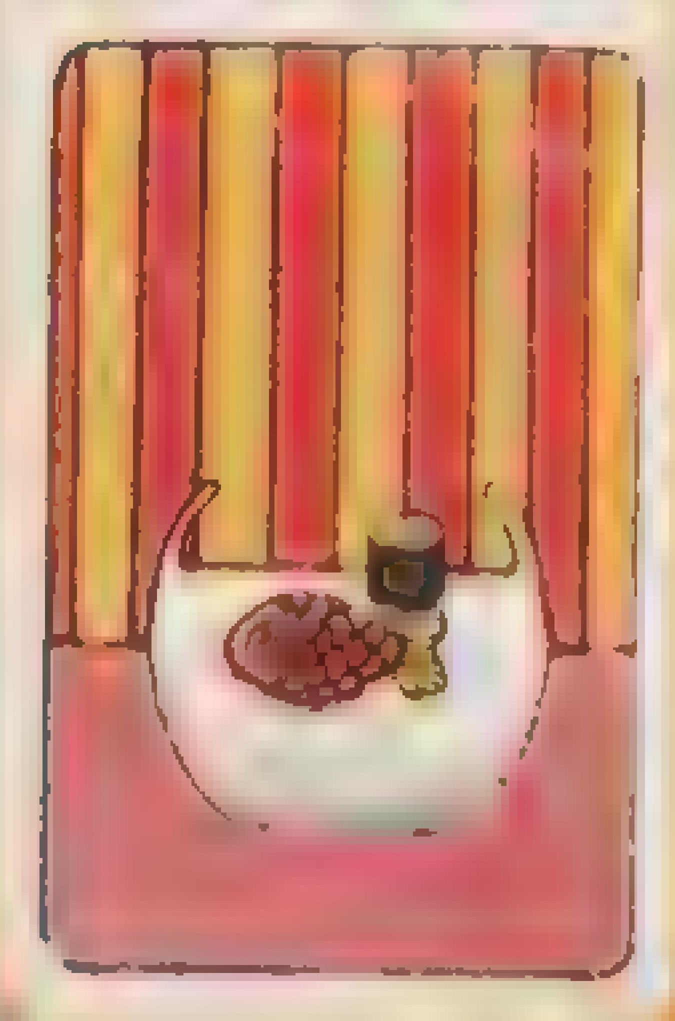


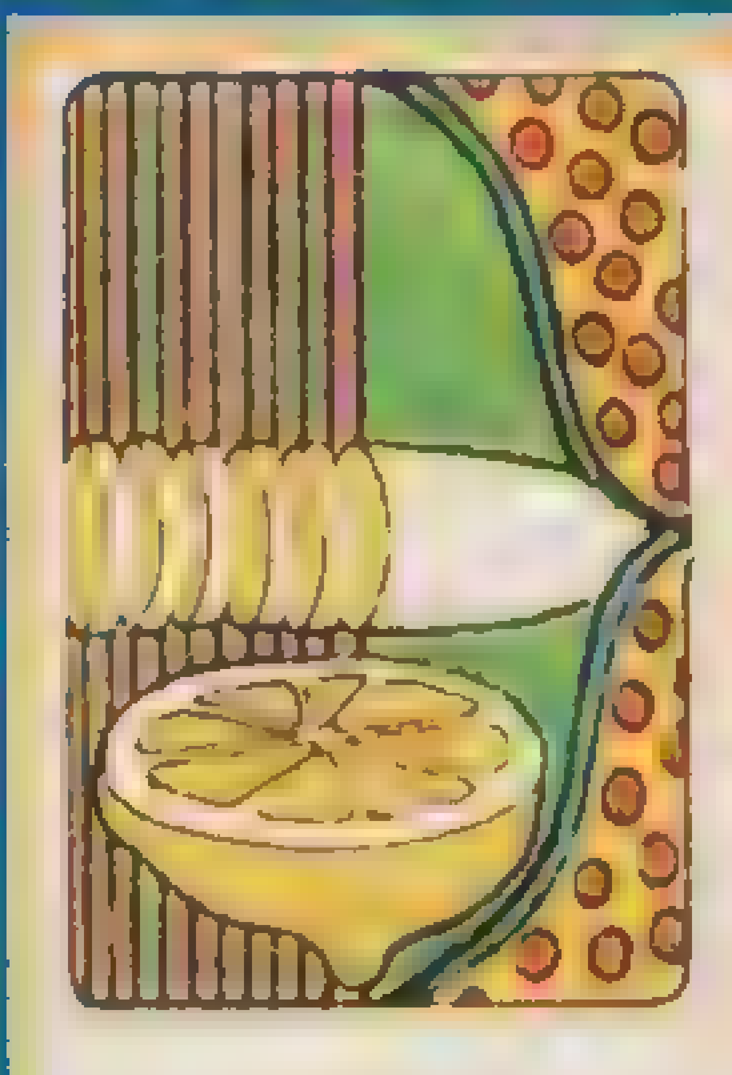
زهرة مارجريت ملونة

اذا اردت الحصول على زهرة مارجريت باللونين الاحمر والازرق ، شقى ساقها بالطول بارتفاع ١٠ سم ، وجهزى كوبين ، وفى احدهما قطرات حبر احمر ، وفى الاخر قطرات زرقاء ، واغمرى طرف كل ساق فى زهرية ..

ماء حوض السمك

الماء فى حوض السمك يتغير الى اللون الاخضر ، جربى وضع قطعة من اللحم البلدى ، وسيبقى الماء نقيا رائقا لمدة طويلة





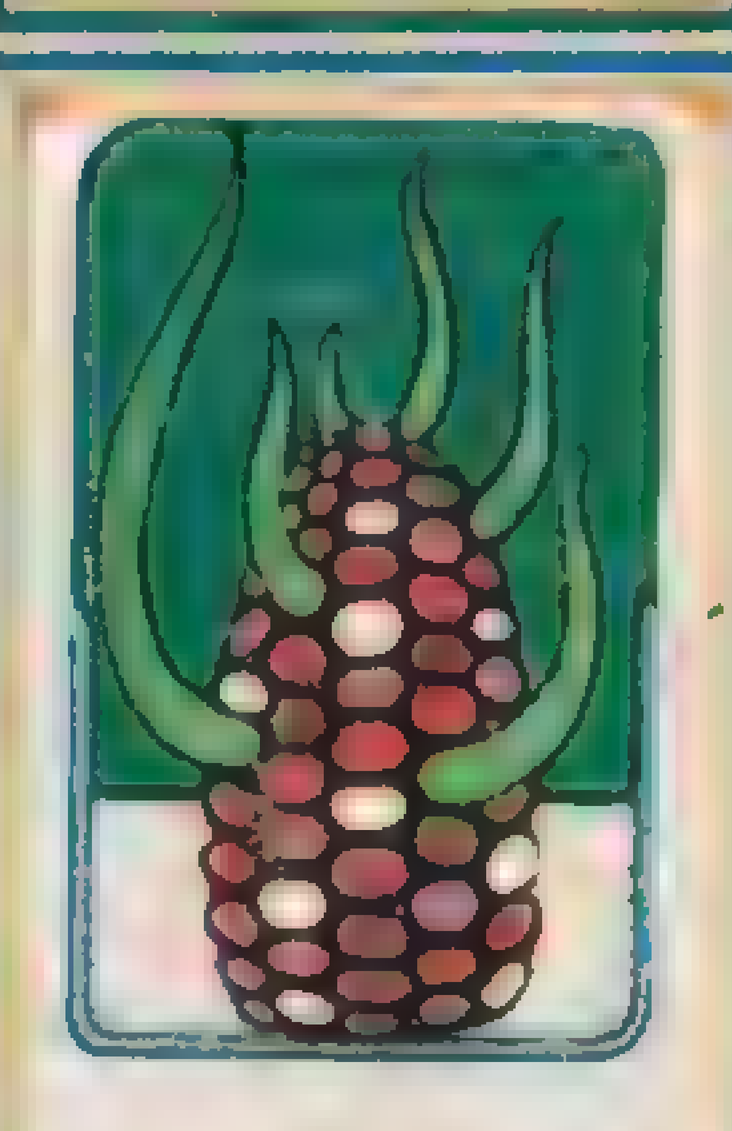
موز ابيض

عندما تصنعين سلطة فواكه اغمسى الموز فى عصير الليمون ، وبذلك لن يتغير أو يسود لونه ، ويحتفظ بلونه الابيض الجميل بين بقية الفواكه .



تنسيق البقدونس

لسهولة تقطيع وتقطيع البقدونس .. ضعى كمية البقدونس كلها فى كوب ثم اقطعى السيقان بالمقص .. على ارتفاع واحد .



للزينة بدون تكاليف

فى « فازة » مملوءة بالماء ضعى كوز ذرة ، وبعد ايام سوف تنبت حبوب الذرة ويتكون لديك زرع اخضر جميل .. ليصبح عندك حديقة صغيرة فى غرفتك ..



[illegible]

والنخل باسقات لها طلع نضيد رزقا للعباد
(آية ١٠ ، ١١ – ق)

المعنى: النخل [illegible] طويلا صاعدا في السماء، ومنحنية لها ثمر كثير بعضه فوق بعض [illegible] رزقا للعباد، يأكلون منه .. وقد ذكر النخل في القرآن ٢٠ مرة.

[illegible]

● أن في مصر أكثر من خمسة ملايين نخلة. وأن البلح غذاء كامل للإنسان.

● وأن نسبة الكربوهيدرات فيه عالية، وهي التي تبعث في الجسم القوة والنشاط [illegible] في بناء الأنسجة أو سرعة التئام [illegible] في حالة الإصابات.

● وأن البلح يحتوي [illegible] المعادن والفيتامينات الضرورية، وكثير من [illegible] يعيشون على [illegible] وحده دون أن يصابوا بمرض أو اضطراب؟

● وأن [illegible] والخل يستخرجان من نبيذ المخمر؟

● وأن النخلة تطول حوالي [illegible] كل سنة .. وأن نخلة الأمهات أطول نخلة (حوالي ٣٠ مترا)

● وأن متوسط محصول النخلة حوالي ١٠٠ كيلو جرام من البلح، وأحيانا ينتج ٤٠٠ [illegible]؟

● عند قطع قمة [illegible] تخرج منها [illegible] لبنية لذيذة [illegible] تشرب طازجة؟

● أن [illegible] تحتمل العطش و[illegible] شهور طويلة؟ و[illegible] أكثر من مائة عام؟

● أن قدماء المصريين استخرجوا من منقوع [illegible] نوعا من الكحول استخدموه في التحنيط .. ومن جذوعه سقفوا [illegible]، ومن الجريد [illegible] الحضائر وصنعوا [illegible]، ومن الخوص [illegible] الحصر والسلال والأطباق والمراوح و[illegible] وغيرها؟ [illegible] صنعوا من [illegible] النخل [illegible] .. ومن [illegible] النخل [illegible] للصيد؟

● وأن [illegible] الجنائزية [illegible] من خوص [illegible] من النقوش المصرية القديمة، كانوا يزينون بها القبور في المواسم والأعياد .. ويوزعون [illegible] صدقة على أرواح الموتى.

● وأن هناك ٣٦٠ دواء من النخل لعلاج الحمى والربو وطب [illegible] ..

● وأن النخل يزرع بمصر و[illegible] على امتداد [illegible] كيلومتر .. حتى الخرطوم .. ؟

● وأن البلح الطازج يظهر من يونيو حتى ديسمبر .. والجاف طول السنة .. ؟

● و[illegible] كما قال شوقي
طعام الفقير، وحلوى الغني وزاد المسافر والمغترب

[illegible]

[illegible] معنى هذه الحروف في أول بعض سور [illegible] الكريم .. مثل الم .. الر .. طسم .. [illegible] !! كما نقرؤها [illegible]؟!

يعني .. يا أيها [illegible] .. أن القرآن [illegible] ليعلمكم ويرفع قدركم .. وهو كلمات من هذه الحروف [illegible] تنطقون بها .. فليس فيه سحر .. وليس من [illegible] .. إنه وحي [illegible] ..

ومع أن [illegible] الحروف .. [illegible] .. إنكم [illegible] منها [illegible] لا يستطيع أي [illegible] أن يأتي بآية [illegible] القرآن ..

[illegible] .. هل [illegible] كتابنا أو كلامنا بهذه الحروف [illegible] القرآن .. ؟

لا [illegible] .. لأن [illegible] كانوا [illegible] في [illegible] ويعرفون [illegible] فصاحة سور القرآن [illegible] الحروف ..

[illegible] .. [illegible] أحد [illegible] إذا بدأ كلامه بهذه الحروف ..

[illegible]

كان [illegible] و[illegible] في الطريق [illegible] الصحابي [illegible] وعنده [illegible] من [illegible] سلم النبي [illegible]
كان يعلم الناس حب [illegible] الجديد .. ويعلم هذا الجيل كيف يخاطب [illegible] الناس ..



فنانو المستقبل

سمير.. اسمر اشياء الرائعة في حياتنا ، ارسم صورته [illegible]

[illegible]

[illegible] محمد

● الفنان حازم عجبير رسمك وقال : « هو سام ... » وحسبه انه من فناني المستقبل

● وشكرا للاصدقاء مجدى احمد مصطفى « قوسنا » الذى كتب لنا ان زيكو زكى «شخصية مضحكة» ، ومحسن طاهر « اسكندرية » لقد اعجبه زيكو [illegible] الذكاء السريع وسرعة بديهته . زيكو زكى شكرا لكم جميعا

سمير صديق صدوق

[illegible]

بحق مجلة سمير .. احلى بقيت [illegible]

[illegible]

لاصدقاء توفيق لقد اعجبته جدا !

[illegible]

السيد فهيم محمد احمد

● تحياتي يا سيد على الوقت .. [illegible] محمد [illegible]

اهلا يا أصحابي الجدد

● [illegible]

[illegible]

مجلتي يا كل دنيتي

مجلة سمير يا مجلتي
انت كل احلى هديتي
اقراها طول النهار في وحدتي
علشان اروح عن نفسي في عزلتي
وسيم الفريد اسناوردو

شكر وتقدير

[illegible] سمير عدد من شعوري نحوك.. وكنت اتمنى ان ابعث لك رسالة من مليون صفحة .ولكني اكتب رسالتي وانا على سريري بالمستشفى .. ولا تتصور مدى سعادتي وفرحتي بقلبك .. وبهداياك

صلاح عبد العليم ابو الفرج – دمنهور

● لك شكري وتقديري وسعادتي البالغة برسالتك يا عزيزي صلاح .. الف سلامة لك ، وادعو الله ان يمن عليك بالشفاء العاجل .. وتكتب لي مليون رسالة .

أحسن ما قيل في الحرية

● ان الصحفي الذي ينكمش في اوقات الخطر اشد جرما من [illegible] « اناتول فرانس »

● نحن نحب الحرية ولكننا نحب اكثر منها ان نستعمل في موضعها .

● [illegible]

● لا تكتمل حرية الرجل حتى يكون صديقا للمتمادين «افلاطون»

محمود السالكت

حبيبتي يا سمير

[illegible]

احببت في عذابي
احببت في منعرجات
نحونا ..

مصلح محمد حسن
[illegible]

● وانا ايضا .. احبك .. [illegible] .. مصلح



لا .. لا تنسى

مع الحب اصدق، مع كماتكم الحلوة الصادقة ، نتمنى اسعد الوقت .. وسعادة ايام وصلتني هذه الرسالة من ولدي العزيز خالد [illegible] الرياض اول كلمة فيها [illegible] [illegible] صدق الحياة .. يا ام [illegible]

[illegible]

[illegible] .. واصدقك بأن ابعث لك برسوم لتعجب قراء سمير .

وانا ابنى العزيز خالد اقول ، ان الام لا تنسى ابدا [illegible] .. [illegible] .. وسلامتك وصلك لتجمع ولك منا حب كبير .



شكرا يا أنور

[illegible] .. وشكرى العميق [illegible] .. [illegible]

● وانا انور السادات .. [illegible]

والاسماعيلية والسويس وسيناء باذن الله . وانا يوم عيد ميلادي سعيد .. سعيد باصحابي العائدين .. سعيد باعداد سمير [illegible] .. فما احلى العودة للدار .. وعقبي لصديقي .. جورج ومها .

سمير

[illegible]

[illegible]

● صدقوني ان كلماتكم احلى من العسل .. فقد كانت احلى هدية في عيد [illegible]

ذكرى يوم مولدى

[illegible]

محافظة البحيرة

● صدرت مجلة سمير في ١٦ ابريل عام ١٩٥٦ ..

حل شرلوك هولمز

اكتشف هولمز الصغير ان [illegible] الاقدام واكتشف علامات العصا والعجلة بجانب علامة قدمه بجوار السيارة ، فالاسطى متولى اعرج

عمر نوح وحظ سليمان

- [illegible] ان يهنئ مجلتي العزيزة سمير عمر نوح ، وحظ [illegible] الرسامين المصورة

● سعدت بالعيد في عيد ميلادي يا صاحبي .. ولك انت ايضا عمر نوح وحظ سليمان وشكرا .

سمير

[illegible]



قضية فلسطين

في [illegible]

صدر هذا الطابع التذكاري عن قضية فلسطين ، ومشكلة اللاجئين الفلسطينيين . [illegible] الامم المتحدة [illegible] اكتوبر ١٩٧٢ .

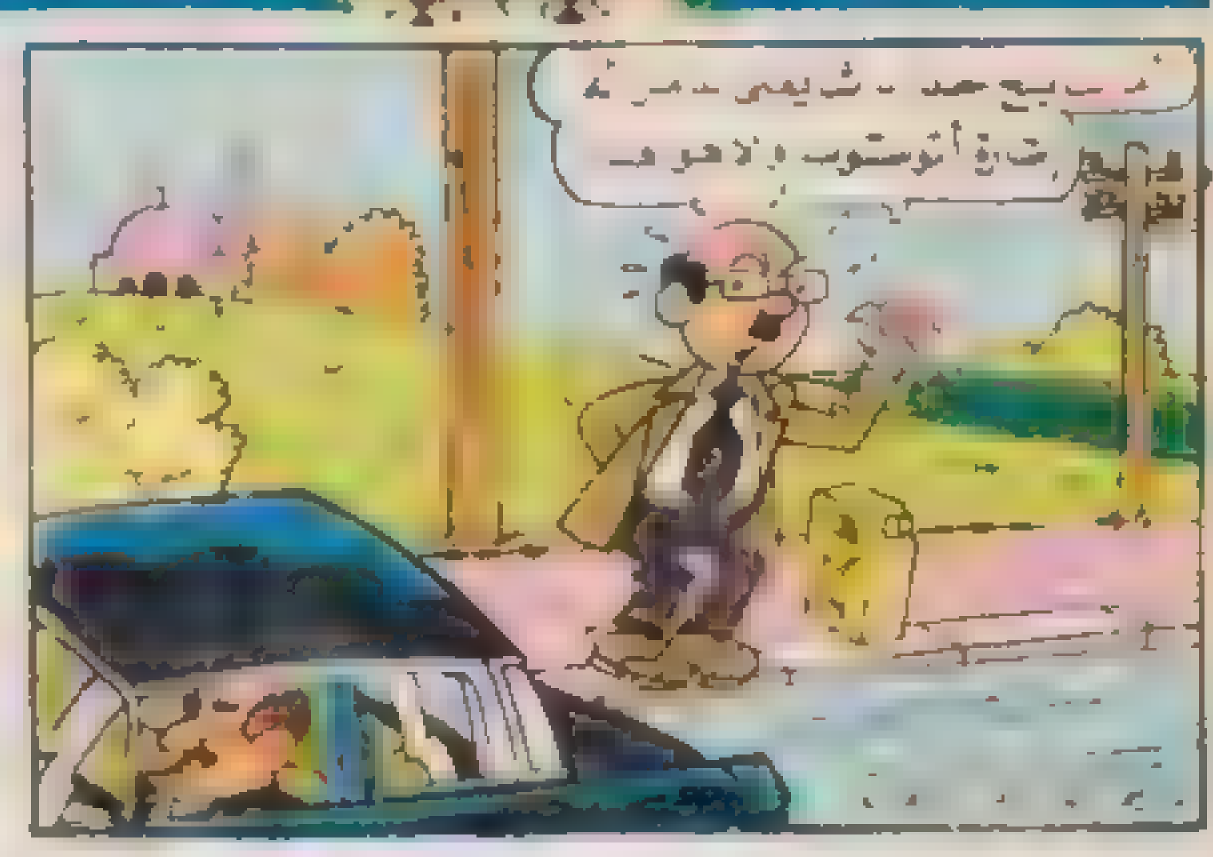
والطابع يعبر عن [illegible] .. [illegible] ١٩٤٨ [illegible] الوطن الفلسطيني - ان معركة ٦ اكتوبر قد اعطت [illegible] لهذه القضية .

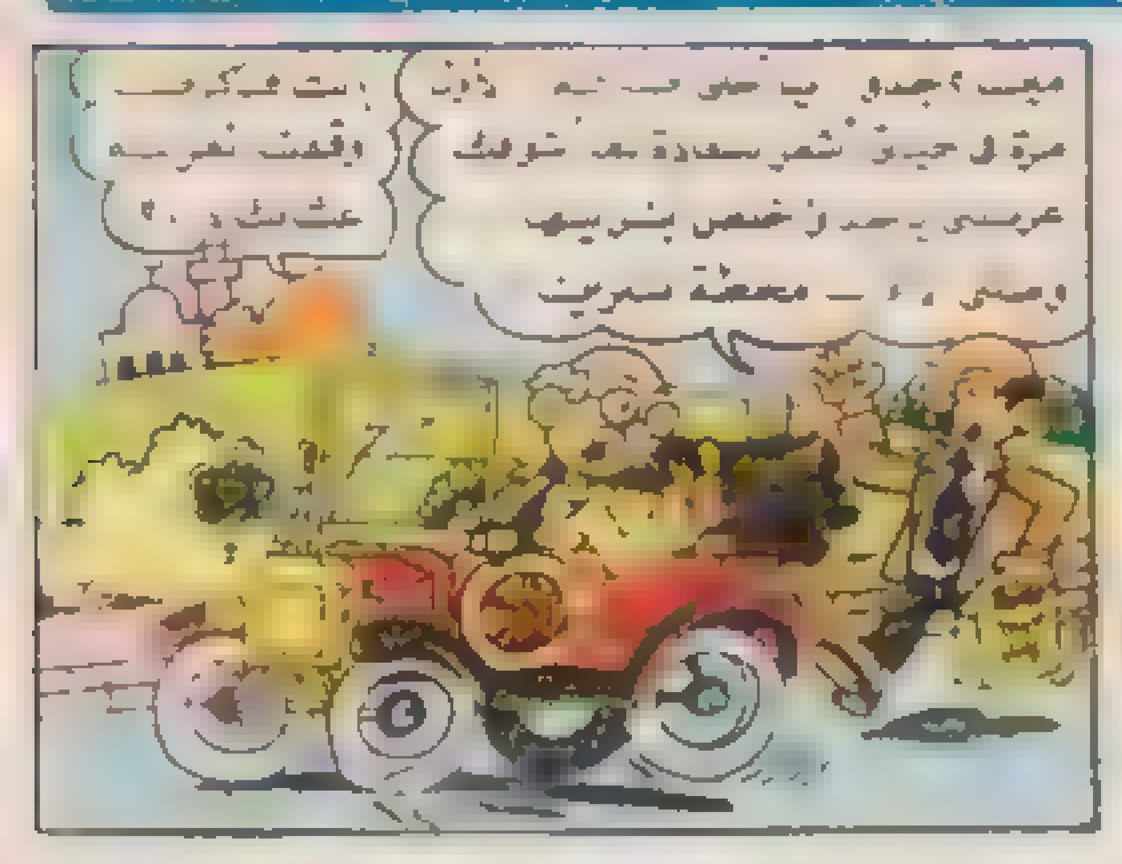
لطفي الصواف

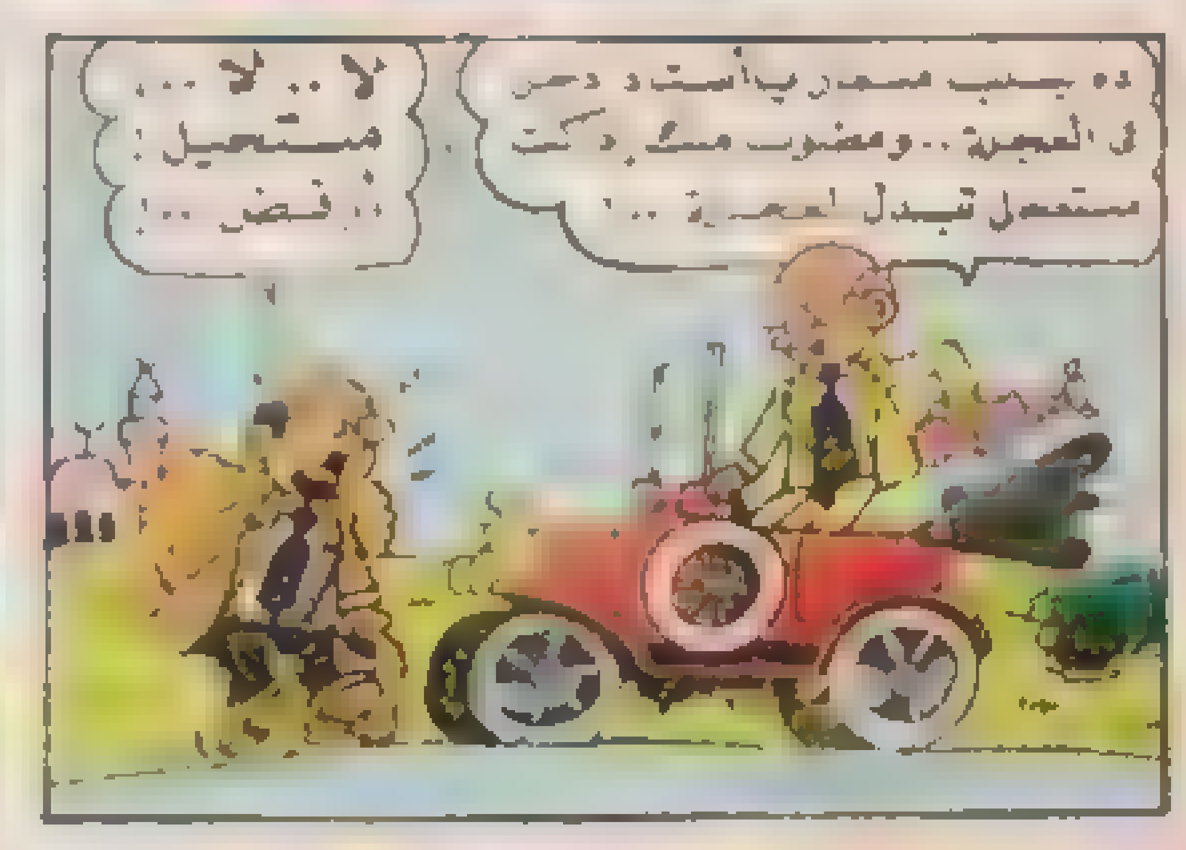
جدو وجاره العزيز

كده يا جدو؟

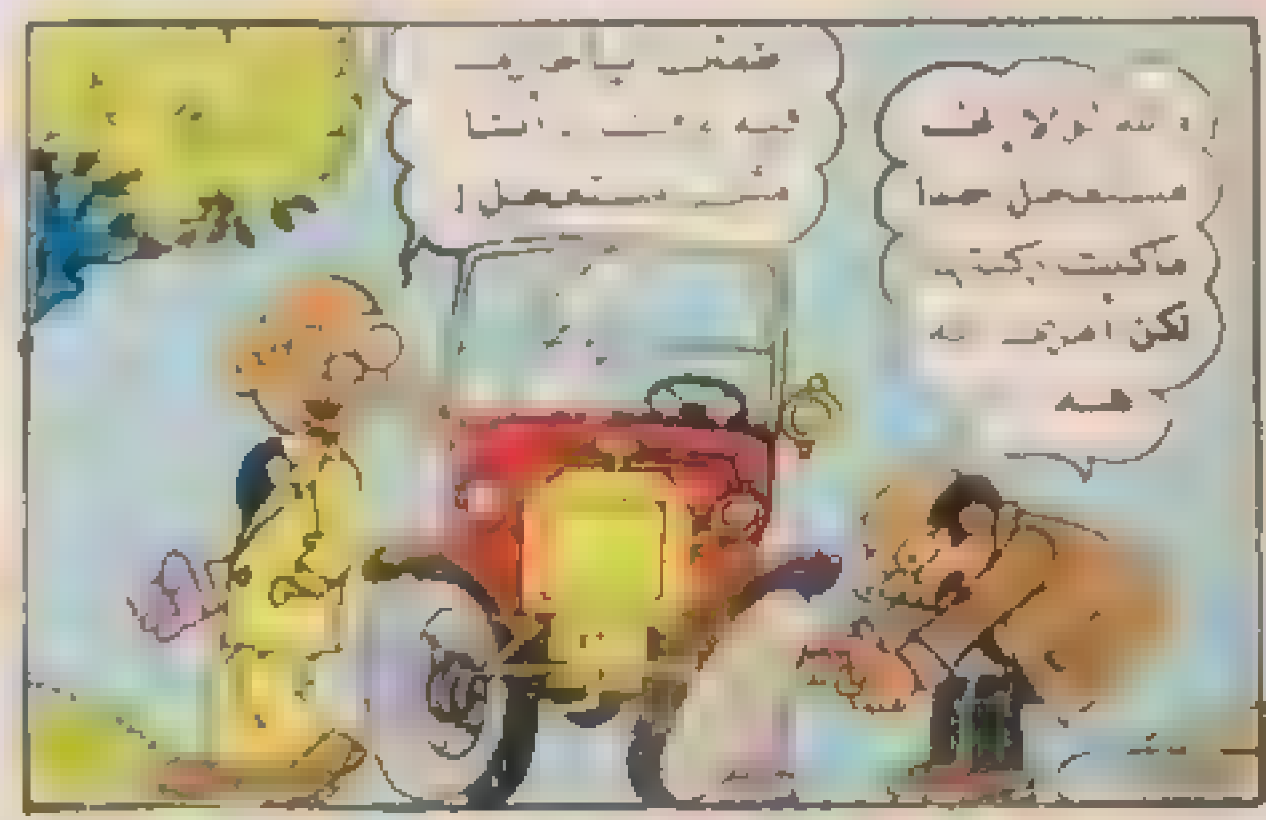
قصة: سمير عبد اللطيف
رسوم: محمد التهامي

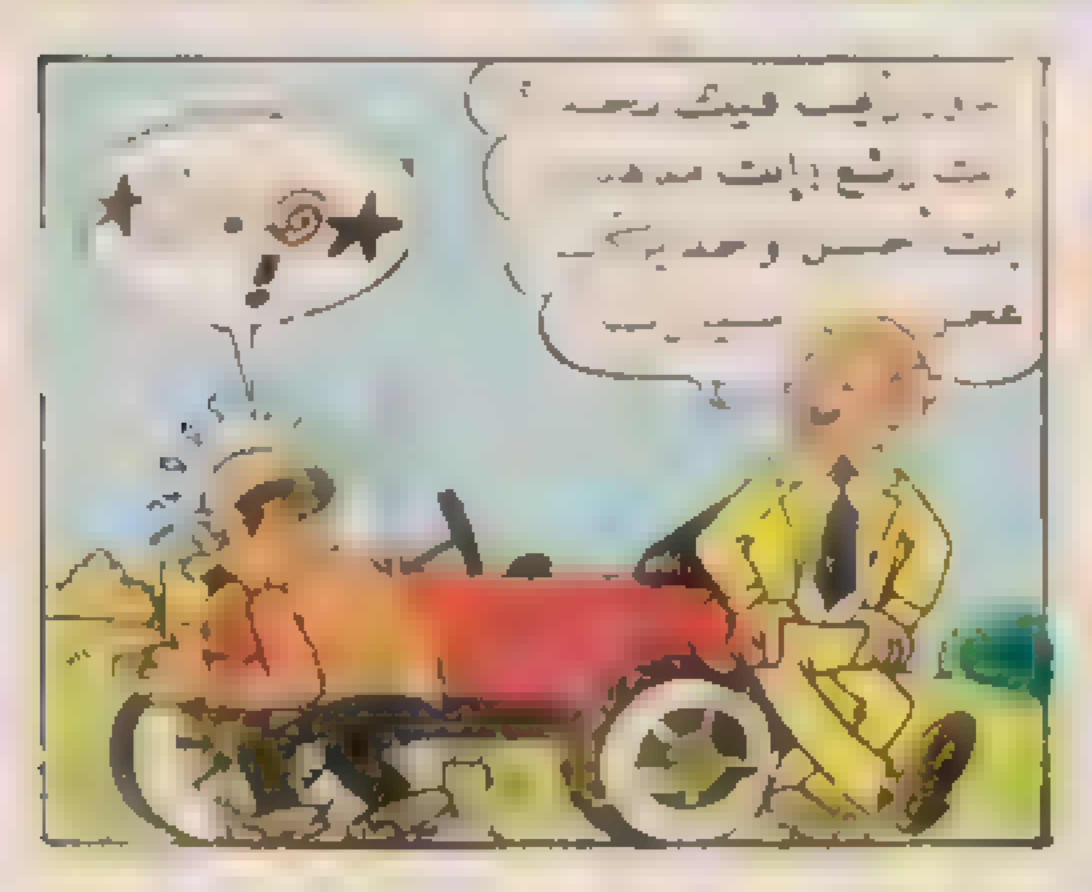


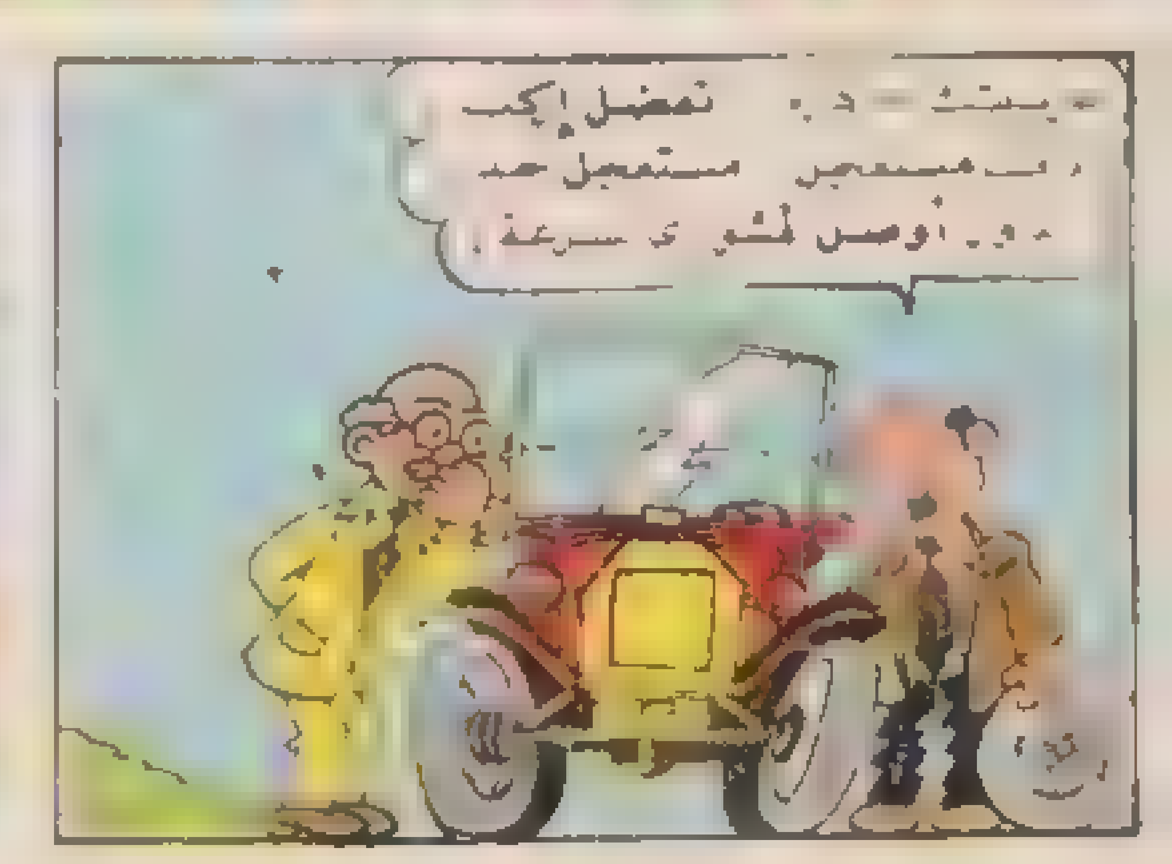


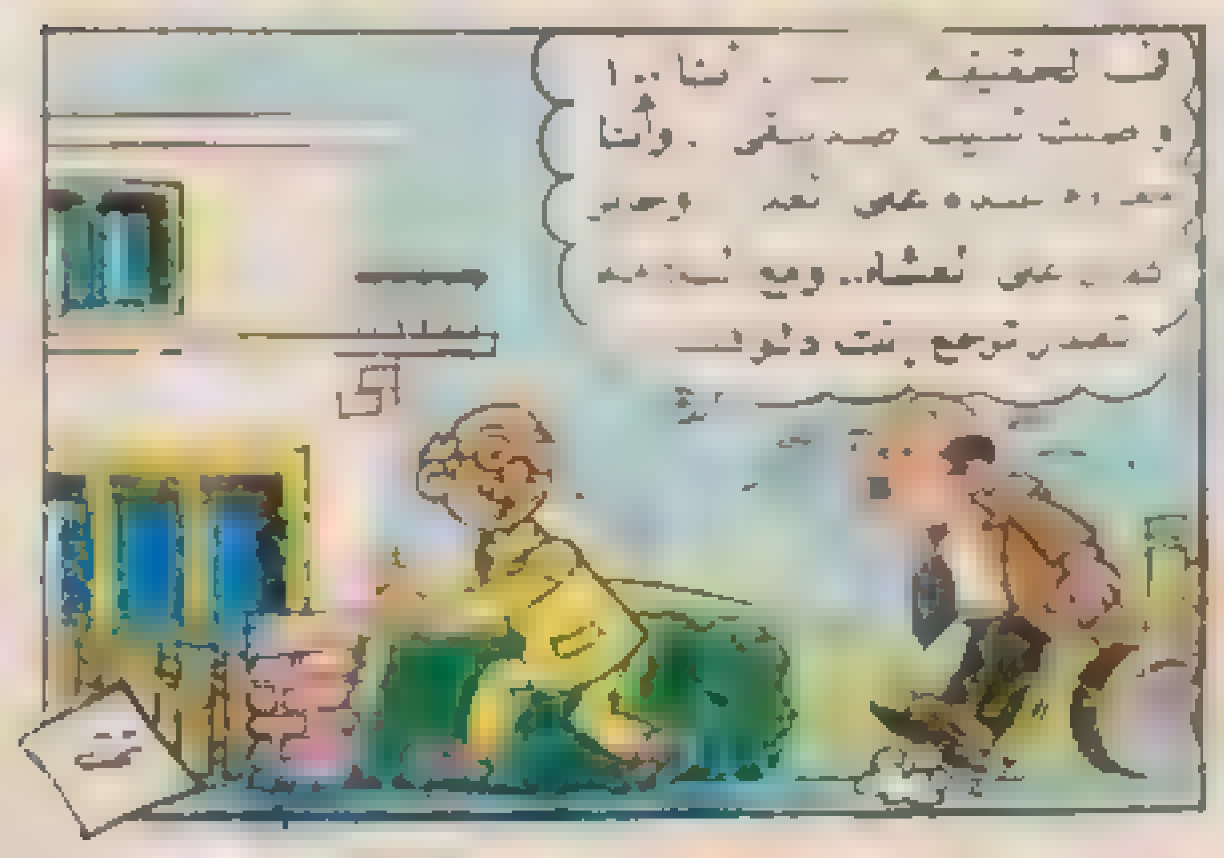













amitart1969
سمير
البطل
سمير
١٩٥٦-١٩٧٤
مهرجان عيد ميلاد الشقاوة وخفة



وصلني [illegible]

كل الناس اللى بافكر فيهم لطاف .. وأنا باحبهم .. نفسى اعزمهم كلهم وأشوفهم كلهم بيضحكوا وبيهيصو حوليه .. إن شاء الله لما بابا وماما ولبنى وهشام يصلو القاهرة فى الأجازة الكبيرة . راح اعزم كل دول على الشاى فى بيتنا وراح خليهم يدوقو الكيك الطعم اللذيذ اللى ماما بتعمله .. أنا قريت الجواب مرتين .. ودلوقت الشلة كلها توصل وتسأل على الجواب وتطلب تقراه .. وبعدين يثنوا الورق أو يشخطوه بايديهم .. وخصوصا خالد اللى صوابعه دايما مليانة حبر .. ولاحسين حضرته غالبا ينسى يغسل إيديه بعد الأكل ..

[illegible]

وده تذكار من ماما .. ولما أكبر إن شاء الله أفرجه لأولادى .. والجواب بيقول :

ابنى الحبيب عصام ..

وصلنى جوابك ياحبيبى .. ومش قادرة أوصف لك مدى سعادتى به وفرحتى بكل الكلام الجميل اللى انت كتبته لى .

[illegible] إنت واحشنى أنا وبابا

ولبنى وهشام.. مفيش حاجة نشوفها إلا نلاقى نفسنا طلعنا إحنا الاربعة فى نفس واحد نقول: يا سلام لو شاف عصام ده كان انبسط وفرح جدا.. مفيش مكان نروحه إلا ونتمنى إنك تكون معانا فيه.. مفيش لقمة آكلها إلا وأفكر ياترى ياعصام إنت بتاكل كويس..؟ مش قادرة ياعصام آكل قطعه شيكولاتة أو بسكويت من غيرك.. مش قادرة أشرب نقطة عصير لأنى عارفة إنك تحب العصير جداً.. وصعب أشربه من غيرك.. وأنا منتظرة ياحبيبى علشان ناكل كل الحاجات اللى انت بتحبها سوا..

طول عمرى وأنا اقول إن الأولاد نعمة من الله.. لكن انت بالذات أكبر نعمة لنا جميعا... البيت هادئ وساكت وصامت من غيرك حتى لبنى وهشام تغيروا وتصرفاتهم كلها جد جدا.. فين الضحك اللى مايبطلش؟ فين الكلام اللطيف؟ فين القفشات العصامية؟ فين التعليقات العجيبة، فين الضحك اللى مايبطلش فين الجرى والهيصة؟ فين الحياة اللى كانت مالية بيتنا؟ كلها فى عصام.. كلها فى مصر؟ مش راضية تنتقل للجزائر من غير عصام.. إنت موجود ياحبيبى معانا فى قلوبنا.. كل واحد منا ينام وهو سعيد إن يوم كمان من الأيام اللى بتبعدنا انقضى.. وميعاد وصولك قرب ٢٤ ساعة..



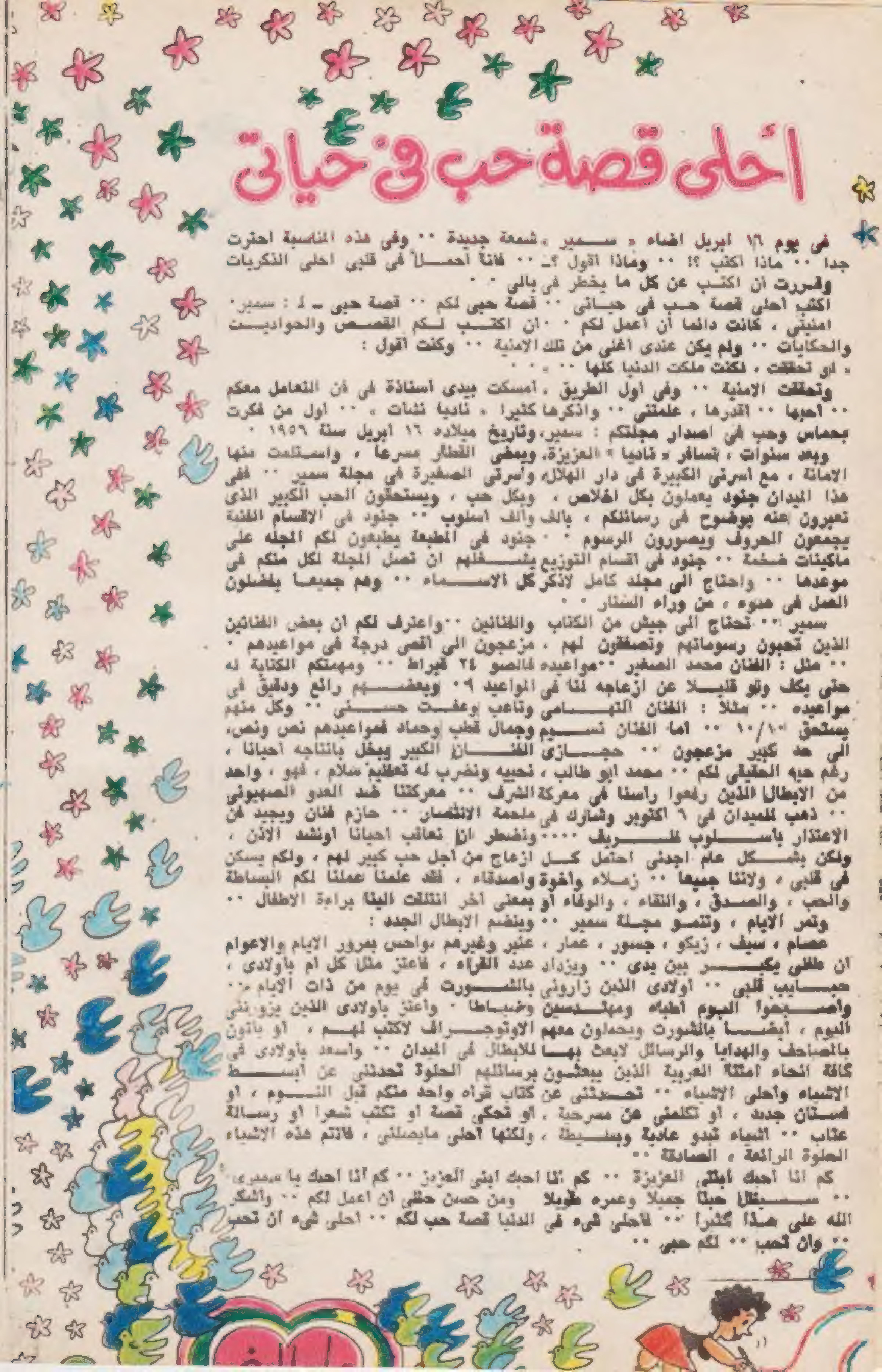


وحشتنى ياحبيبى وكل ليلة أدعى لك بالصحة والنجاح. قدإيه نفسى أعمل لك طبق البيض بالعجوة اللى انت بتحبه.. قدإيه نفسى أسرح لك شعرك وأقعد وتنا على رجلى زى ماكنت بتعمل وانت بتتدلع..

أنا اشتريت لك سرير.. ولعبة كان نفسك فيها من زم بلاش أقول لك عليها.. خليها مفاجأة.. ودولابك كم مليان حاجات راح تعجبك... وكل حاجة كتبت علي ورقة.. وعليها تاريخ الشراء علشان تعرف إن مفي يوم فات من غير ما نفكر فيك..

بابا حضر لك كتب وقصص جميلة وعقال يحتف باليوم اللى تكون معانا فيه.. وهو يقرأ لك قص قبل ما تنام... هانت ياعصام اخلاص العدة قربت وأنا عايزاك ياحبيبى تاخد بالك من نفسك إتغذ كويس.. (خصوصا شرب اللبن.. وأكل السمك والفر واللحوم لأن كلها بروتين يبنى الجسم والعضلا أما الملابس من فضلك لا تخففها مرة واحدة.. لأ الجو متقلب الأيام دى.. ومتهيأ لى إنك مش محتا توصية بالنسبة للمذاكرة.. وضرورى ياحياتى تعم كل جهدك علشان تنجح وتتفوق.. وتخلينى أفتخ بك أنا وبابا.. وكمان تخلى للتضحية اللى عملنا يوم ماسيبناك فى مصر معنى.. مش كده يا قلب ما قبلاتى الكثيرة جدا جدا لك! وفعلا زى ما انـ قلت فى جوابك أحسن هدية عندى، هى إنك تصـ بخير وصحة.. وإنى آخدك فى أحضانى بالحب الـ يا قالب السكر وأحسن ولد فى العالم.. ماما اللى بتحبك من كل قلبها...

ماما



أحلى قصة حب في حياتي

في يوم ١٦ ابريل اضاء « سـمير » شمعة جديدة .. وفي هذه المناسبة احترت جدا .. ماذا اكتب ؟! .. وماذا اقول ؟ .. فانا احمـل في قلبي احلى الذكريات وقررت ان اكتـب عن كل ما يخطر في بالي ..

اكتب احلى قصة حب في حيـاتي .. قصة حبي لكم .. قصة حبي لـ : سمير · امنيتي ، كانت دائما أن أعمل لكم .. ان اكتـب لـكم القصـص والحواديـت والحكايات .. ولم يكن عندي اغلى من تلك الامنية .. وكنت اقول : « لو تحققت ، لكنت ملكت الدنيا كلها » ..

وتحققت الامنية .. وفي أول الطريق ، امسكت بيدي أستاذة في فن التعامل معكم .. احبها .. اقدرها ، علمتني .. واذكرها كثيرا ، « ناديا نشأت » .. اول من فكرت بحماس وحب في اصدار مجلتكم : سمير، وتاريخ ميلاده ١٦ ابريل سنة ١٩٥٦ ·

وبعد سنوات ، تسافر « ناديا » العزيزة، ويمضي القطار مسرعا ، واستلمت منها الامانة ، مع اسرتي الكبيرة في دار الهلال، واسرتي الصغيرة في مجلة سمير .. ففي هذا الميدان جنود يعملون بكل الخلاص ، وبكل حب ، ويستحقون الحب الكبير الذي تعبرون عنه بوضوح في رسائلكم ، بالف والف اسلوب .. جنود في الاقسام الفنية يجمعون الحروف ويصورون الرسوم · جنود في المطبعة يطبعون لكم المجله على ماكينات ضخمة .. جنود في اقسام التوزيع يشغلهم ان تصل المجلة لكل منكم في موعدها .. واحتاج الى مجلد كامل لاذكر كل الاسـماء .. وهم جميعـا يفضلون العمل في هدوء ، من وراء الستار ..

سمير .. تحتاج الى جيش من الكتاب والفنانين .. واعترف لكم ان بعض الفنانين الذين تحبون رسوماتهم وتصفقون لهم ، مزعجون الى اقصى درجة في مواعيدهم · .. مثل : الفنان محمد الصغير .. مواعيده فالصو ٢٤ قيراط .. ومهمتكم الكتابة له حتى يكف ولو قليـلا عن ازعاجه لنا في المواعيد .. وبعضـهم رائع ودقيق في مواعيده .. مثلا : الفنان التهـامي وتاعب وعفـت حسـني .. وكل منهم يستحق ١٠/١٠ .. اما الفنان نسـيم وجمال قطب وحماد فمواعيدهم نص ونص، الى حد كبير مزعجون .. حجـازي الفنـان الكبير يبخل بانتاجه احيانا ، رغم حبه الحقيقي لكم .. محمد ابو طالب ، نحبيه ونضرب له تعظيم سلام ، فهو ، واحد من الابطال الذين رفعوا راسنا في معركة الشرف .. معركتنا ضد العدو الصهيوني .. ذهب للميدان في ٦ اكتوبر وشارك في ملحمة الانتصار .. حازم فنان ويجيد فن الاعتذار باسـلوب ظـريف .... ونضطر ان نعاقب احيانا اونشد الاذن ، ولكن بشـكل عام اجدني احتمل كـل ازعاج من اجل حب كبير لهم ، ولكم يسكن في قلبي ، ولاننا جميعا .. زمـلاء واخوة واصدقاء ، فقد علمنا عملنا لكم البساطة والحب ، والصـدق ، والنقاء ، والوفاء او بمعنى اخر انتقلت الينا براءة الاطفال ..

وتمر الايام ، وتنمـو مجـلة سمير .. وينضم الابطال الجدد :

عصام ، سيف ، زيكو ، جسور ، عمار ، عنبر وغيرهم ،واحس بمرور الايام والاعوام ان طفلي يكبـر بين يدي .. ويزداد عدد القراء ، فاعتز مثل كل ام باولادي ، حبـايب قلبي .. أولادي الذين زاروني بالشـورت في يوم من ذات الايام .. واصـبحوا اليوم اطباء ومهنـدسين وضبـاطا · واعتز باولادي الذين يزورنني اليوم ، ايضـا بالشورت ويحملون معهم الاوتوجـراف لاكتب لهـم ، او ياتون بالمصاحف والهدايا والرسائل لابعث بهـا للابطال في الميدان .. واسعد باولادي في كافة انحاء امتنا العربية الذين يبعثون برسائلهم الحلوة تحدثني عن ابسـط الاشياء واحلى الاشياء .. تحـدثني عن كتاب قراه واحد منكم قبل النـوم ، او فستان جديد ، او تكلمني عن مسرحية ، او تحكي قصة او تكتب شعرا او رسـالة عتاب .. اشياء تبدو عادية وبسـيطة ، ولكنها احلى مايصلني ، فانتم هذه الاشياء الحلوة الرائعة ، الصادقة ..

كم انا احبك ابنتي العزيزة .. كم انا احبك ابني العزيز .. كم انا احبك يا سمير .. سـيظل حبنا جميلا وعمره طويلا ومن حسن حظي ان اعمل لكم .. والشكر الله على هذا كثيرا .. فاحلى شيء في الدنيا قصة حب لكم .. احلى شيء ان تحب .. وان تحب .. لكم حبي ..




ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
amirart1969